

Proyecto curricular

Tecnología

**EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
PRIMER CICLO**

ÍNDICE

Presentación.....	3.....
1. Planteamiento	
Principios generales.....	4.....
Orientación del área.....	4.....
2. Objetivos	
Objetivos generales.....	5.....
Objetivos del primer ciclo.....	6.....
3. Contenidos	
Contenidos del primer curso.....	7.....
Contenidos del segundo curso.....	10.....
4. Metodología	
Principios pedagógicos generales.....	13.....
Principios didácticos del área.....	13.....
Agrupamiento de alumnos.....	14.....
Organización del espacio.....	14.....
Materiales y recursos.....	14.....
Aplicación al planteamiento de las unidades.....	15..
5. Evaluación	17.....
6. Atención a la diversidad	18.....
7. Temas transversales	20.....

Elaborar el Proyecto curricular de su materia es una de las tareas más decisivas del profesor. El éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje depende, en gran medida, de que quien ha de conducir este proceso clarifique previamente los objetivos y programe sistemáticamente los siguientes aspectos:

- qué debe aprender el alumno o alumna (contenidos),
- en qué orden (secuencia),
- para qué (capacidades finales de los alumnos),
- cómo (metodología),
- con qué medios (libros, cuadernos, otros materiales),
- planteamiento de atención a la diversidad del alumnado,
- el tratamiento de los temas transversales,
- criterios de evaluación.

El Proyecto curricular del área se convierte así en una carta de navegar, un instrumento práctico y público que permite al profesor realizar sus programaciones de aula, y a todos los agentes educativos (dirección, profesores, padres y alumnos) conocer en cada momento dónde se encuentran los alumnos respecto al rumbo previsto, qué correcciones generales han de plantearse y qué mecanismos de ampliación, refuerzo o adaptación deben ponerse en marcha.

Elaborar un Proyecto curricular del área así definido constituye, también para las editoriales, una tarea imprescindible y previa a la elaboración de cualquier material curricular. Los materiales no son otra cosa que una concreción operativa del proyecto de cada editorial. SANTILLANA ha elaborado su Proyecto curricular de Tecnología a partir de la reflexión teórico-práctica sobre las directrices de la Reforma y la realidad empírica de las aulas. Un amplio equipo de trabajo en el que se han integrado profesores de Secundaria y especialistas de la propia editorial ha dado forma y contenido a los materiales en que se concreta nuestro Proyecto curricular. Al ofrecerlo al profesorado, no pretendemos sustituir a éste en sus funciones, sino proporcionarle una plantilla y un modelo de referencia útil para que cada profesor o profesora elabore su propio Proyecto curricular del área.

1. Planteamiento

Principios generales

Importancia del área de Tecnología

Conscientes del significativo papel desempeñado por la tecnología en la sociedad actual, y de su potencial educativo, tanto en la adquisición de conocimientos de tipo conceptual y procedimental que le son propios, como en la generación y promoción de actitudes, SANTILLANA pretende con sus materiales de Tecnología facilitar a los alumnos y alumnas la iniciación en el conocimiento de las actividades más significativas que configuran el quehacer tecnológico, sus fundamentos, así como las repercusiones que en los medios social y natural presentan las mismas.

El área de Tecnología intenta proporcionar a los alumnos y alumnas las bases para superar ópticas parciales de la realidad tecnológica y proporcionarles una visión lo más ajustada y completa posible del papel representado por la tecnología, como una manifestación más de la cultura de nuestro tiempo.

El potencial educativo de la Tecnología se encuentra fundamentado en las distintas componentes o dimensiones que presenta: científica, técnica, comunicativa, organizativa y sociocultural. Esta variedad de dimensiones hacen que la Tecnología tenga además un carácter integrador de los conocimientos que se adquieren en otras áreas.

Se pretende, en definitiva, que mediante el desarrollo del área, los alumnos y alumnas puedan lograr los objetivos generales que la etapa tiene asignados, además de potenciar significativamente aquellas capacidades relacionadas con el equilibrio personal, la relación interpersonal, la orientación profesional y la transición a la vida activa.

Orientación del área

Tomando como fuente de referencia los objetivos, contenidos y criterios de evaluación planteados en el Currículo Oficial, establecido en el Real Decreto de 14 de junio de 1991, así como la Propuesta de Secuenciación de Contenidos planteada en la Resolución de la Secretaría de Estado de Educación de fecha 5 de marzo de 1992, y teniendo en cuenta las características de apertura y flexibilidad que el Currículo Oficial ofrece, se propone un tratamiento secuencial y simultáneo de cada una de las dimensiones que configuran la tecnología.

En cada una de las unidades didácticas trimestrales, los contenidos se articulan en torno a cuatro ámbitos o «hilos conductores»: sociedad, recursos, organización y herramientas y técnicas. Los proyectos asociados a cada unidad didáctica garantizan la integración y aplicación de los conocimientos adquiridos en cada una de ellas. Se permite de esta forma una exploración progresiva de los diferentes aspectos que configuran la realidad tecnológica, así como la construcción de un conocimiento integrador de los mismos.

Cada unidad didáctica presenta un verdadero recorrido, en el que se van integrando progresivamente diferentes conocimientos, por el proceso que va desde la detección y evaluación de necesidades que pueden ser satisfechas mediante productos tecnológicos, hasta la obtención de los mismos, a la vez de mostrar las repercusiones que en los medios social y natural presentan las disponibilidades de los recursos para construirlos, su fabricación, su utilización y el desecho de los mismos.

2. Objetivos

Objetivos generales

- 1. Abordar con autonomía y creatividad problemas tecnológicos sencillos trabajando de forma ordenada y metódica para estudiar el problema, seleccionar y elaborar la documentación pertinente, concebir, diseñar y construir objetos o mecanismos que faciliten la resolución del problema y evaluar su idoneidad desde diferentes puntos de vista.**
- 2. Analizar objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, la mejor forma de usarlos y controlarlos y las razones que han intervenido en su diseño y construcción.**
- 3. Planificar la ejecución de proyectos tecnológicos sencillos, anticipando los recursos materiales y humanos necesarios, seleccionando y elaborando la documentación necesaria para organizar y gestionar su desarrollo.**
- 4. Expresar y comunicar las ideas y decisiones adoptadas en el transcurso de la realización de proyectos tecnológicos sencillos, así como explorar su viabilidad y alcance utilizando los recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuados.**
- 5. Utilizar en la realización de proyectos tecnológicos sencillos los conceptos y habilidades adquiridos en otras áreas, valorando su funcionalidad y la multiplicidad y diversidad de perspectivas y saberes que convergen en la satisfacción de las necesidades humanas.**
- 6. Mantener una actitud de indagación y curiosidad hacia los elementos y problemas tecnológicos, analizando y valorando los efectos positivos y negativos de las aplicaciones de la ciencia y de la tecnología en la calidad de vida y su influencia en los valores morales y culturales vigentes.**
- 7. Valorar la importancia de trabajar como miembro de un equipo en la resolución de problemas tecnológicos, asumiendo las responsabilidades individuales en la ejecución de las tareas encomendadas con actitud de cooperación, tolerancia y solidaridad.**
- 8. Analizar y valorar críticamente el impacto del desarrollo científico y tecnológico en la evolución social y técnica del trabajo, así como en la organización del tiempo libre y en las actividades de ocio.**
- 9. Analizar y valorar los efectos que sobre la salud y seguridad personal y colectiva tiene el respeto de las normas de seguridad e higiene, contribuyendo activamente al orden y a la consecución de un ambiente agradable en su entorno.**
- 10. Valorar los sentimientos de satisfacción y disfrute producidos por la habilidad para resolver problemas que le permiten perseverar en el esfuerzo, superar las dificultades propias del proceso y contribuir de este modo al bienestar personal y colectivo.**

Objetivos del primer ciclo

- Construir objetos sencillos siguiendo un plan de trabajo previo y empleando correctamente las herramientas y operaciones técnicas necesarias para darle un acabado agradable y la consistencia suficiente para cumplir su función.
- Analizar anatómicamente un objeto sencillo y conocido, empleando los recursos gráficos y verbales necesarios para describir, de forma clara y comprensible, la forma, dimensiones y composición del conjunto y de sus partes o sus piezas más importantes.
- Representar a lápiz y mano alzada la aristas, ejes principales y dimensiones de cada una de las piezas que componen el objeto que se va a construir, en un dibujo inteligible y proporcionado, empleando el color para realzar su representación.
- Medir distancias con metro flexible y regla graduada y efectuar los cálculos necesarios para establecer con precisión suficiente, durante el diseño y construcción de un objeto, la posición de cada operación y transferirla al material con el que se va a trabajar.
- Describir las razones que hacen necesario un objeto o servicio tecnológico cotidiano y valorar los efectos positivos y negativos de su fabricación, uso y desecho sobre el medio ambiente y el bienestar de las personas.
- Participar activamente en la planificación y desarrollo de las tareas colectivas en el grupo, asumiendo responsabilidades y desempeñando las tareas encomendadas.
- Conocer los recursos materiales, los modos de representación y el vocabulario tecnológico básico.
- Seleccionar los recursos documentales y materiales disponibles en el entorno, adaptándolos coherentemente a las necesidades.
- Adquirir conocimientos básicos sobre el desarrollo de la función administrativa en la empresa en aquellos aspectos relacionados con la gestión y el tratamiento de la documentación.
- Conocer y diferenciar los distintos tipos de materiales tecnológicos, así como sus posibles repercusiones en el medio ambiente.
- Elaborar documentación técnica de forma rigurosa.
- Conocer y diferenciar los instrumentos y útiles de metrología utilizados en el entorno del aula taller.

3. Contenidos

Contenidos del primer curso

Concepto

<p>Tema 1. Materias primas: madera y papel</p> <ul style="list-style-type: none">• Las materias primas. Estructura de los materiales.• Materias primas de origen vegetal: la madera. Características de la madera.• El papel. Producción y aplicaciones del papel. El papel reciclado.	<p>Proyectos de construcción. Bandeja portaobjetos, plumier y colgante para figuras.</p> <p>Historia de la Tecnología. Barcos de madera.</p>
<p>Tema 2. Introducción al dibujo técnico</p> <ul style="list-style-type: none">• El dibujo técnico.• Instrumentos para el dibujo técnico.• Soportes para el dibujo técnico. El papel. Formatos del papel. El cajetín y la rotulación.• La realización del dibujo técnico. El boceto.	
<p>Tema 3. Organización y seguridad</p> <ul style="list-style-type: none">• El proceso de resolución técnica de problemas. Las fases del proceso tecnológico.• El aula taller.• La seguridad e higiene en el trabajo.• El trabajo en equipo. Ventajas del trabajo en equipo.• Técnicas de comunicación. Comunicaciones orales y escritas. Los informes.	
<p>Tema 4. El trabajo de la madera (I)</p> <ul style="list-style-type: none">• Técnicas de corte: el aserrado y el cizallado.• Técnicas de unión. El pegado.• Técnicas de acabado. El lijado.• Útiles auxiliares e instrumentos de medida.	

Tema 5. Materias primas naturales

- **Otras materias primas de origen vegetal.**
El corcho, el caucho y la goma.
- **Fibras vegetales. El algodón, el lino y el cáñamo.**
- **Materias primas de origen animal.**
La lana, el cuero y la seda.

Tema 6. Dibujo técnico: el croquis

- **Representación de objetos. Las vistas.**
- **Elementos del dibujo técnico. Las líneas y las cotas.**
- **La realización del dibujo técnico. El croquis.**

Tema 7. Acondicionamiento y señalización

- **El acondicionamiento ambiental.**
- **La señalización en el trabajo.**
- **Tipos de señales visuales.**

Tema 8. El trabajo de la madera (II)

- **Técnicas de unión. El clavado y el atornillado.**
- **Técnicas de acabado. El limado, el pintado y el barnizado.**
- **Útiles auxiliares e instrumentos de medida. La escuadra, el compás de puntas, el gramil y el lápiz de carpintero.**

Proyectos de construcción.
Portafotos, puzzle y dominó.
Historia de la Tecnología.
Instrumentos musicales de madera.

Tema 9. Materias primas: los metales

- **El hierro y sus derivados. La metalurgia del hierro. El acero y la fundición.**
- **El aluminio. Propiedades, usos y aleaciones.**
- **El cobre. Propiedades, usos y aleaciones.**
- **Los metales nobles. La plata, el**

Tema 10. Dibujo geométrico

- El dibujo geométrico.
- Construcciones geométricas básicas.
- Construcción de ángulos.
- Construcción de triángulos.
- Construcción de cuadriláteros.
- Construcción de polígonos regulares inscritos en la circunferencia.

Tema 11. La actividad laboral

- El trabajo. Los bienes y servicios. El ordenamiento jurídico del trabajo.
- Organismos laborales. El trabajo y su dimensión en la Unión Europea.
- Evolución histórica del trabajo.

- Los riesgos profesionales. Las enfermedades y los accidentes laborales.

- La seguridad laboral. Prevención y consecuencias de las enfermedades y los accidentes laborales.

Tema 12. El trabajo de la madera (III)

- Técnicas de corte. El taladrado, el torneado.

- Otras operaciones y máquinas.

- Técnicas de unión. Tipos de ensambles. Espigado, atornillado, machihembrado.

- Proyectos de construcción. Estantería, caballete y macetero.

- Historia de la Tecnología. Estructuras de metal.

Procedimientos

- Buscar, recopilar y sintetizar información sobre los antecedentes de un objeto y soluciones técnicas actuales, indagando las posibles causas de los cambios operados.
- Visitar distintas empresas.
- Manejar correctamente los instrumentos empleados en la representación gráfica.
- Analizar y describir objetos sencillos.
- Utilizar la normativa referente a formatos, simbología, tipos de línea y acotación cuando el trabajo lo requiera.
- Elaborar carteles sobre las normativas de seguridad e higiene.
- Desarrollar campañas publicitarias sobre un objeto.
- Utilizar las herramientas propias de las operaciones realizadas en el aula taller.
- Utilizar máquinas herramienta básicas.
- Desarrollar distintas técnicas de fabricación, distribución y montaje.
- Medir diferentes tipos de magnitudes.
- Calcular magnitudes derivadas de la medición.
- Identificar y analizar problemas susceptibles de ser resueltos mediante la actividad tecnológica.
- Diseñar y planificar un objeto que satisfaga una necesidad determinada.

- **Recopilar y ordenar la documentación necesaria para el desarrollo de un proyecto tecnológico.**
- **Realizar informes precisos y rigurosos sobre proyectos técnicos sencillos.**

Actitudes

- **Curiosidad e interés por conocer los antecedentes de los objetos y máquinas utilizados en la actualidad, valorando la diversidad de factores que concurren en un hecho histórico de carácter técnico.**
- **Sensibilidad por la conservación del patrimonio cultural de la técnica.**
- **Reconocimiento y valoración de los avances científicos y tecnológicos y de sus aportaciones, riesgos y costes sociales.**
- **Actitud crítica hacia el uso incontrolado de la técnica, y preocupación por sus consecuencias en los ámbitos de la salud, de la calidad de vida y del equilibrio ecológico.**
- **Respeto por las ideas y valores ajenos en el ámbito de las relaciones en el aula taller.**
- **Interés y curiosidad por conocer el papel que desempeña el conocimiento tecnológico en distintos trabajos y profesiones.**
- **Sensibilidad ante el posible agotamiento de las materias primas.**
- **Reconocimiento de las posibilidades de uso de materiales de desecho en la construcción de objetos técnicos.**
- **Gusto, precisión, orden y limpieza en la elaboración y valoración de representaciones gráficas.**
- **Valoración del papel que juega la representación gráfica en el diseño y la realización de objetos técnicos.**
- **Reconocimiento y valoración de la importancia de las técnicas de administración y gestión en el diseño y realización de proyectos técnicos.**
- **Respeto de las normas y criterios establecidos para el uso y control de herramientas, materiales y libros del aula taller.**
- **Respeto a las normas de seguridad e higiene en el trabajo.**
- **Reconocimiento de la importancia de unas condiciones ambientales adecuadas en el trabajo.**
- **Sensibilidad en el reconocimiento al derecho a unas condiciones dignas de trabajo.**
- **Rigor por la precisión en las mediciones realizadas.**
- **Capacidad de iniciativa y confianza en la toma de decisiones a partir de una planificación rigurosa, contrastada y documentada.**
- **Disposición favorable al trabajo en equipo y valoración del mismo como procedimiento habitual para la realización de proyectos.**
- **Rigor y buen gusto en la presentación de la información generada.**

Contenidos del segundo curso

Conceptos

<p>Tema 1. Materiales</p> <ul style="list-style-type: none">• Los materiales.• Las cerámicas, los plásticos, las fibras artificiales y los productos laminados.	<ul style="list-style-type: none">• Construcción de óvalos y ovoides.
<p>Tema 2. Análisis de objetos</p> <ul style="list-style-type: none">• El análisis de los objetos.• Técnicas de representación normalizada.	<p>Tema 7. La comunicación comercial</p> <ul style="list-style-type: none">• Técnicas de comunicación escrita.• Las cartas comerciales.• Otras formas de comunicación comercial.• Las comunicaciones con organismos oficiales
<p>Tema 3. La empresa</p> <ul style="list-style-type: none">• La actividad económica.• Tipos de empresas.• La organización empresarial.• La actividad de la empresa.• El ciclo de actividad sobre un producto.	<p>Tema 8. La construcción con metales (II)</p> <ul style="list-style-type: none">• Técnicas de corte: el taladrado, el roscado, el torneado, el fresado y el rectificado.• Útiles e instrumentos de medida.
<p>Tema 4. La construcción con metales (I)</p> <ul style="list-style-type: none">• Técnicas de corte: el aserrado, el limado y el cizallado.• Técnicas por conformación: el plegado y el curvado.• Técnicas de unión.• Útiles auxiliares e instrumentos de medida. El trazado.	<p>Proyecto de construcción. Hucha metálica.</p> <p>Historia de la Tecnología.</p> <p>Los trenes.</p>
<p>Proyecto de construcción. Tulipa metálica.</p> <p>Historia de la Tecnología.</p> <p>Grandes edificios.</p>	<p>Tema 9. Sistemas mecánicos</p> <ul style="list-style-type: none">• El embrague y el freno.• El motor de combustión interna, el motor de vapor y el motor de reacción.
<p>Tema 5. Los operadores tecnológicos</p> <ul style="list-style-type: none">• Los operadores. La rueda.• Otros operadores mecánicos.• La uniones entre operadores	<p>Tema 10. Otras perspectivas</p> <ul style="list-style-type: none">• La perspectiva isométrica, la perspectiva militar y la perspectiva cónica.• El diseño arquitectónico.
<p>Tema 6. Perspectiva y dibujo geométrico</p> <ul style="list-style-type: none">• Perspectivas. la perspectiva caballera.• Construcción de polígonos	<p>Tema 11. La documentación mercantil</p> <ul style="list-style-type: none">• La documentación mercantil.• Documentos relacionados con la compraventa.• Las facturas, los cheques y la letra de cambio.

**Tema 12. La construcción
con metales (III)**

- **Otras técnicas de fabricación:** moldeado, forjado, estampado y laminado.
- **Técnicas de unión:** la soldadura.

- **Técnicas de acabado:** los tratamientos superficiales.

Proyecto de construcción. Caja de herramientas.

Historia de la Tecnología. El automóvil.

Procedimientos

- **Buscar, recopilar y sintetizar información sobre los antecedentes de un objeto y soluciones técnicas actuales, indagando las posibles causas de los cambios operados.**
- **Comparar objetos, máquinas y sistemas correspondientes a distintos momentos históricos analizando los conocimientos de materiales, técnicas y herramientas utilizados en cada caso.**
- **Visitar distintas empresas.**
- **Analizar distintos perfiles profesionales.**
- **Elegir los operadores más adecuados en el contexto del diseño y realización de proyectos técnicos, atendiendo a sus características y funciones.**
- **Manejar correctamente los instrumentos empleados en la representación gráfica.**
- **Analizar y describir objetos sencillos.**
- **Representar gráficamente ideas, objetos y máquinas utilizando la técnica de dibujo más apropiada: boceto, croquis, delineado o perspectiva.**
- **Utilizar la normativa referente a formatos, simbología, tipos de línea y acotación cuando el trabajo lo requiera.**
- **Realizar gráficas y diagramas.**
- **Desarrollar campañas publicitarias sobre un objeto.**
- **Utilizar las herramientas propias de las operaciones realizadas en el aula taller.**
- **Utilizar máquinas herramienta básicas.**
- **Desarrollar distintas técnicas de fabricación, distribución y montaje.**
- **Medir diferentes tipos de magnitudes.**
- **Calcular magnitudes derivadas de la medición.**
- **Identificar y analizar problemas susceptibles de ser resueltos mediante la actividad tecnológica.**
- **Diseñar y planificar un objeto que satisfaga una necesidad determinada.**
- **Recopilar y ordenar la documentación necesaria para el desarrollo de un proyecto tecnológico.**
- **Elaborar e interpretar correctamente documentos relacionados con la compraventa.**
- **Realizar informes precisos y rigurosos sobre proyectos técnicos sencillos.**

Actitudes

- **Curiosidad e interés por conocer los antecedentes de los objetos y máquinas utilizados en la actualidad, valorando la diversidad de factores que concurren en un hecho histórico de carácter técnico.**
- **Sensibilidad por la conservación del patrimonio cultural de la técnica.**
- **Reconocimiento y valoración de los avances científicos y tecnológicos y de sus aportaciones, riesgos y costes sociales.**
- **Actitud crítica hacia el uso incontrolado de la técnica, y preocupación por sus consecuencias en los ámbitos de la salud, de la calidad de vida y del equilibrio ecológico.**

- Respeto por las ideas y valores ajenos en el ámbito de las relaciones en el aula taller.
- Interés y curiosidad por conocer el papel que desempeña el conocimiento tecnológico en distintos trabajos y profesiones.
- Sensibilidad ante el posible agotamiento de las materias primas.
- Reconocimiento de las posibilidades de uso de materiales de desecho en la construcción de objetos técnicos.
- Interés por conocer los principios científicos en que se basan los distintos operadores tecnológicos.
- Gusto, precisión, orden y limpieza en la elaboración y valoración de representaciones gráficas.
- Valoración del papel que juega la representación gráfica en el diseño y la realización de objetos técnicos.
- Reconocimiento y valoración de la importancia de las técnicas de administración y gestión en el diseño y realización de proyectos técnicos.
- Respeto de las normas y criterios establecidos para el uso y control de herramientas, materiales y libros del aula taller.
- Respeto a las normas de seguridad e higiene en el trabajo.
- Rigor por la precisión en las mediciones realizadas.
- Capacidad de iniciativa y confianza en la toma de decisiones a partir de una planificación rigurosa, contrastada y documentada.
- Disposición favorable al trabajo en equipo y valoración del mismo como procedimiento habitual para la realización de proyectos.
- Rigor y buen gusto en la presentación de la información generada.
- Valoración de la importancia de las empresas como motor de la sociedad.

4. Metodología

Principios pedagógicos generales

La Reforma concibe la educación como un proceso constructivo en el que la actitud que mantienen profesor y alumno permite el aprendizaje significativo. El alumno se convierte en motor de su propio proceso de aprendizaje al modificar él mismo sus esquemas de conocimiento. Junto a él, el profesor ejerce el papel de guía al poner en contacto los conocimientos y las experiencias previas del alumno con los nuevos conocimientos.

La concepción constructivista de la enseñanza garantiza la funcionalidad del aprendizaje; asegura que el alumno podrá utilizar lo aprendido en circunstancias reales, bien llevándolo a la práctica, bien utilizándolo como instrumento para lograr nuevos aprendizajes.

Principios didácticos del área

Planteamientos metodológicos y didácticos

La construcción de un aprendizaje significativo por parte de los alumnos y alumnas exige que éstos se conviertan en agentes activos de su propio aprendizaje, integrando progresivamente nuevos conocimientos a los que ya poseen, ampliándose de este modo en ellos su apreciación de la realidad. Esta concepción debe permitir además, para que el aprendizaje sea realmente significativo, que los alumnos y alumnas sean capaces de aplicar lo aprendido a situaciones reales, bien mediante desarrollos prácticos, o bien como instrumentos que permitan la integración de nuevos aprendizajes. El planteamiento propuesto para el área pretende satisfacer estos requerimientos mediante:

- Un desarrollo progresivo e integrador de los aspectos que configuran la realidad tecnológica. El gran inclusor de todos ellos resulta ser «el proceso tecnológico».
- Una aplicación de los nuevos contenidos, integrados con los que ya poseían, a la realización de proyectos técnicos de complejidad creciente, tanto por el requerimiento de nuevas técnicas, como por la propia naturaleza de los mismos en función de las tecnologías involucradas y los materiales y operadores empleados.

Se trata de proporcionar a los alumnos y alumnas durante el primer ciclo, los aspectos más esenciales de las capacidades terminales que el área tiene asignadas, reforzándose y ampliándose los contenidos durante el segundo ciclo, en orden a la plena consecución de los objetivos generales sin olvidar que esta área es optativa en cuarto.

La variedad de contenidos y de actividades propuestas en cada unidad didáctica, deben satisfacer las condiciones de actuación que se indican a continuación:

- a. El establecimiento de diferentes métodos y estrategias de enseñanza-aprendizaje, adaptadas al «momento educativo» de los alumnos y alumnas, a sus circunstancias personales, a las características del entorno, y a las del propio centro. Durante el desarrollo de la Tecnología, los contenidos conceptuales y procedimentales se encuentran estrechamente relacionados, formando un todo coherente.

Así, los profesores y profesoras deben poner énfasis en aspectos prácticos de los contenidos conceptuales y en los fundamentos teóricos de los procedimientos.

Antes de comenzar con la exposición de los contenidos de una unidad didáctica, damos importancia a la presentación de los mismos desde una óptica de su aplicación a la resolución de problemas.

- b. Las actividades del aula taller están encaminadas a la adquisición por parte de los alumnos y alumnas de conocimientos, habilidades y destrezas de carácter polivalente y generalista, que les permitan obtener una amplia visión del mundo de la tecnología. Se pretende contemplar los contenidos y técnicas más estables, sin renunciar a presentar los actuales desarrollos, que les permitan abordar sólidamente futuras realizaciones.
- c. Los proyectos son algo más que una mera actividad en la que se construye un objeto o sistema. Deben constituir una propuesta que haga que los alumnos y alumnas apliquen los conocimientos adquiridos, proponiendo soluciones técnicas factibles y resolviendo los problemas que puedan plantearseles.
El trabajo en equipo es un aspecto relevante en el desarrollo de los proyectos. El reconocimiento de la importancia de colaborar activamente con los demás, escuchar sus opiniones, poner en común las distintas ideas y desarrollar las más favorables, permite la exploración y promoción de actitudes significativas.
- d. La diferente naturaleza de los contenidos del área permite el tratamiento natural de diferentes contenidos transversales relacionados con la convivencia, la salud, el consumo, la paz, el medio ambiente y la igualdad entre los sexos.
- e. Atención a la diversidad, mediante una graduación en la dificultad de las tareas, flexibilidad en la realización de los proyectos, diferenciación de los aspectos esenciales de aquellos que los profundizan o amplían, y la propuesta de actividades complementarias.
- f. Aplicación del proceso de evaluación continua, extensiva a las actividades desarrolladas en cada unidad, e integradora de todas ellas.

Agrupamiento de alumnos

En función de las necesidades que plantean la respuesta a la diversidad de los alumnos y la heterogeneidad de las actividades de enseñanza-aprendizaje, se podrán articular las siguientes variantes de agrupamiento de los alumnos:

AGRUPAMIENTO	NECESIDADES QUE CUBRE	REALIZACIONES
Pequeño grupo (apoyo).	<ul style="list-style-type: none"> - Refuerzo para alumnos con ritmo más lento. - Ampliación para alumnos con ritmo más rápido. 	
Agrupamiento flexible.	Respuesta puntual a diferencias en nivel de conocimientos, ritmo de aprendizaje, e intereses y motivaciones.	
Talleres.	Respuesta a diferencias en intereses y	

Organización del espacio

La utilización de los diversos espacios (dentro y fuera del aula) se realizará en función de la naturaleza de las actividades que se puedan llevar a cabo.

ESPACIO	ESPECIFICACIONES	USO PREVISTO
Dentro del aula.	- Disposiciones espaciales diversas (según la adaptabilidad del mobiliario).	
Fuera del aula.	- Biblioteca, taller, sala de audiovisuales y salón de actos.	

Materiales y recursos

Tomando como referencia los criterios de selección de materiales curriculares recogidos en el Proyecto Curricular de Centro y habiendo constatado su pertinencia didáctica y su adecuación a las características del alumnado, se ha seleccionado el siguiente material.

MATERIALES	PRIMER CURSO	SEGUNDO CURSO
Libro de Texto.	Tecnología. Editorial Santillana	Tecnología. Editorial Santillana
Materiales de refuerzo o ampliación.	Carpeta de Recursos de Tecnología. Editorial Santillana	Carpeta de Recursos de Tecnología. Editorial Santillana

Aplicación al planteamiento de las unidades

1. Organización de contenidos

En los materiales de SANTILLANA, los contenidos, bien de carácter conceptual, procedimental o actitudinal, se encuentran distribuidos en cuatro grandes bloques, los cuales se mantienen a lo largo de los diferentes cursos de la etapa: recursos, organización, herramientas y técnicas, y sociedad (Historia de la Tecnología). Estos bloques se encuentran reflejados en cada una de las tres unidades didácticas que componen cada curso.

Todos los bloques tienen una doble finalidad: servir a los alumnos y alumnas para comprender y justificar las distintas realidades tecnológicas, y servir de soporte para las diferentes realizaciones que se planteen en el aula taller bajo proyectos tecnológicos.

Recursos

Con este bloque se pretende desarrollar la dimensión científico-tecnológica y comunicativa sobre las ideas, objetos y sistemas.

El tratamiento de las fuentes de las materias primas, los métodos de obtención de los diferentes materiales, el estudio de diferentes tipos de operadores y sistemas, el tratamiento de las formas y los medios de representación gráfica, son sus contenidos esenciales.

Mediante los mismos, los alumnos y alumnas adquirirán los criterios básicos para la selección de materiales y operadores, configurar y analizar sistemas elementales y expresar gráficamente las ideas y soluciones para un objeto o sistema determinado.

Organización

El tratamiento de los temas relativos a la organización, seguridad e higiene en el trabajo, los relacionados con el mundo de la empresa en sus aspectos organizativos, de las actividades y medios en que se realizan, de las técnicas de comunicación empleadas, así como de la documentación que se genera en las operaciones de compraventa, deben permitir observar a los alumnos y alumnas el marco en que se desarrollan las actividades tecnológicas.

Herramientas y técnicas

Mediante el tratamiento de este bloque de contenidos se pretende desarrollar la dimensión técnica, el «saber hacer», el conocimiento de los procedimientos y recursos utilizados para la construcción de objetos y sistemas y la adquisición de destrezas básicas.

El tratamiento de las diferentes técnicas, herramientas, máquinas e instrumentos de medida para el trabajo de la madera y los metales permitirán abordar diferentes proyectos básicos.

Sociedad (Historia de la Tecnología)

Mediante el tratamiento de este bloque de contenidos se pretende desarrollar la dimensión sociocultural de la tecnología. A lo largo de los cursos es realmente importante obtener una visión del desarrollo histórico de la tecnología y de su incidencia en la sociedad.

Desde los primeros utensilios tecnológicos hasta los logros actuales en las telecomunicaciones y la automatización de los procesos, con su incidencia en las nuevas formas de trabajo y de comunicación entre las personas, la historia de la tecnología ofrece una imagen de la propia historia de la humanidad, que favorece la formación cultural de los alumnos.

Por otra parte, la inclusión al final de cada unidad de un tema monográfico relacionado con algún sistema tecnológico relevante en la actualidad, y tratado con hilo sociohistórico, complementa y enriquece los contenidos tratados, a la vez que fomenta la ampliación de los conocimientos mediante la consulta de otras fuentes de información.

2. Procedimiento didáctico

Exploración de los conocimientos previos

Se parte de una página inicial en la que se formulan al alumno dos tipos de preguntas: unas relacionadas con las imágenes que aparecen en dicha página y otras cuestiones más generales sobre los contenidos que aparecen tratados a lo largo del tema.

Después de dar a los alumnos y alumnas cierto tiempo para trabajar la página, el profesor puede plantear algunas preguntas para cerciorarse de que los alumnos y alumnas comprenden la situación expuesta y las preguntas del cuestionario.

Esta exploración inicial puede servir al profesor para comprobar los conocimientos previos de los alumnos y alumnas sobre los contenidos de cada tema. En el caso de que los conocimientos previos de algunos alumnos no permitan enlazar con los nuevos contenidos, el profesor les propondrá actividades orientadas a proporcionar los conocimientos indispensables para comenzar el estudio del tema.

Exposición de los contenidos

En el área de Tecnología, la exposición de los conceptos en el aula, aunque sigue siendo importante, debe ser sustituida parcialmente por la exposición en el taller, lo que permitirá a los alumnos y alumnas aprender las técnicas necesarias para el desarrollo de actividades prácticas y proyectos sencillos.

El profesor debe fomentar la participación de los alumnos y alumnas, instándolos a que formulen todas las preguntas necesarias para la asimilación de los contenidos tratados. Es de especial importancia en el área de Tecnología la exposición de las normas de seguridad e higiene en el trabajo en el taller con instrumentos o materiales que puedan resultar peligrosos para la salud. La formulación de preguntas a continuación de la exposición por parte del profesor, puede servir para afianzar estos conocimientos.

Actividades

En el área de Tecnología las actividades realizadas por los alumnos y alumnas cobran especial importancia, puesto que el desarrollo y el aprendizaje de muchas técnicas únicamente puede conseguirse trabajándolas en el aula o en el taller.

En los materiales del área de Tecnología de SANTILLANA se pueden encontrar varios tipos de actividades:

- **Cuestiones, en las que se pregunta sobre temas que aparecen tratados en el texto o en las que el alumno investiga en su entorno o busca la información necesaria para contestar a lo que se le pregunta.**
- **Prácticas, en las que los alumnos y alumnas deben llevar a cabo en el aula o en el taller una serie de técnicas sencillas.**
- **Proyectos de construcción, en los que deben desarrollar todas las fases del proceso tecnológico.**

5. Evaluación

Criterios de evaluación

La evaluación, entendida como parte integrante del proceso instrucción y formación de los alumnos y alumnas, orienta de forma permanente su aprendizaje, por lo que contribuye en sí misma a la mejora del rendimiento. Para lograr esto, la evaluación debe ser continua y estar atenta a la evolución del proceso global de desarrollo del alumno (intelectual, afectivo y social).

Tomamos como fuente de referencia los objetivos, contenidos y criterios de evaluación planteados en el Currículo Oficial, establecido en el Real Decreto de 14 de junio de 1991, así como la Propuesta de Secuenciación de Contenidos planteada en la Resolución de la Secretaría de Estado de Educación de fecha 5 de marzo de 1992.

Los criterios de evaluación para el área de Tecnología son los siguientes:

1. Construir objetos sencillos siguiendo un plan de trabajo previo, empleando de forma correcta las herramientas y aplicando las operaciones técnicas necesarias para darle un acabado agradable y la consistencia suficiente para cumplir su función.
2. Analizar anatómicamente un objeto sencillo y conocido, empleando los recursos gráficos y verbales necesarios para describir, de forma clara y comprensible, la forma, dimensiones y composición del conjunto y de sus partes o piezas más importantes.
3. Representar a lápiz y a mano alzada las aristas, ejes principales y dimensiones de cada una de las piezas que componen el objeto que se va a construir, en un dibujo inteligible y proporcionado, empleando si es necesario el color para realzar su presentación, y siguiendo las normas y las recomendaciones habituales del dibujo técnico.
4. Medir distancias con metro flexible y regla graduada y efectuar los cálculos necesarios para establecer con precisión suficiente, durante el diseño y construcción de un objeto, la posición de cada operación y transferirla al material con el que se va a trabajar.
5. Describir las razones que hacen necesario un objeto o servicio tecnológico cotidiano y valorar los efectos positivos y negativos de su fabricación, uso y desecho sobre el medio ambiente y el bienestar de las personas.
6. Participar activamente en la planificación y desarrollo de tareas colectivas en el grupo, asumiendo responsabilidades y desempeñando las tareas encomendadas.

6. Atención a la diversidad

Una respuesta en tres planos

La atención a la diversidad de los alumnos y alumnas, en lo referente a las diferencias individuales en capacidades, motivación e intereses, exige que los materiales curriculares posibiliten una acción abierta de los profesores y profesoras, de forma que tanto el nivel de los contenidos como los planteamientos didácticos puedan variar según las necesidades específicas del aula.

Esta atención a la diversidad se contempla en tres planos: la programación, la metodología y los materiales para el alumno y para el profesor.

Atención a la diversidad en la programación

La programación de Tecnología debe tener en cuenta los contenidos en los que el rendimiento varía ostensiblemente de unos alumnos a otros, como, por ejemplo, los relacionados con las actividades de dibujo o con la utilización de diversos instrumentos y máquinas en el taller.

En este punto es esencial plantear actividades de refuerzo y de ampliación para que trabajen los más adelantados. El desarrollo de proyectos de diferente dificultad también servirá para adecuar los contenidos del área a las diferentes capacidades de los alumnos y alumnas.

Atención a la diversidad en la metodología

La atención a la diversidad, desde el punto de vista metodológico, debe estar presente en todo el proceso de aprendizaje, y debe servir al profesor para:

- Comprobar los conocimientos previos de los alumnos y alumnas al comienzo de cada tema. Cuando se detecte alguna laguna en los conocimientos de determinados alumnos, deben proponerse actividades destinadas a subsanarla.
- Procurar que los contenidos nuevos se conecten con los conocimientos previos de la clase y que sean adecuados a su nivel cognitivo.
- Propiciar que el ritmo del aprendizaje sea marcado por el propio alumno.

Atención a la diversidad en los materiales del alumno

Durante el desarrollo del trabajo en el aula, el material de SANTILLANA facilita las pertinentes adaptaciones a la diversidad del alumnado a partir de la flexibilidad de sus diferentes componentes: los contenidos se organizan en varias partes, las actividades están graduadas, la metodología contempla diversos ritmos y variantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, etc. Concretamente, los siguientes aspectos permiten atender las diferencias individuales de los alumnos y alumnas.

- La división de los contenidos en tres partes: recursos, organización y gestión y herramientas y técnicas, posibilita realizar una programación diferente según las necesidades del alumnado, dando mayor o menor importancia a los distintos temas.
- La categorización de las actividades facilita adecuar las mismas al nivel de los alumnos y alumnas.
- Los proyectos de construcción se proponen en dos niveles: por una parte, proyectos con todos los pasos desarrollados que proporcionan una guía de trabajo completa; por otra parte, proyectos menos detallados en los que sólo se presenta un problema al que los alumnos y alumnas deben dar respuesta tecnológica, desarrollando ellos mismos el plan de actuación.
- Las monografías sirven tanto para reforzar algunos conceptos como para ampliar otros. Son también un buen punto de partida para realizar el estudio de otros objetos de interés tecnológico, por parte de los alumnos y alumnas más adelantados.

Atención a la diversidad en los materiales para el profesor

En la Carpeta de Recursos se ofrece una amplia variedad de materiales, de los cuales dos tipos, las fichas de Refuerzo y las fichas de Ampliación, están destinadas precisamente a la necesaria atención a la diversidad.

Las fichas de Refuerzo proporcionan al profesor o a la profesora un amplio banco de actividades sencillas en aquellos temas en los que predominan los conceptos: materias primas, organización y gestión, etc. Estas fichas son interesantes en los casos en los que conviene reforzar el aprendizaje de los alumnos y alumnas con dificultades.

Las fichas de Ampliación plantean, en general, cuestiones que exigen la aplicación de los conocimientos para dar respuesta a problemas tecnológicos, de forma teórica. Ejemplos de actividades planteadas en estas fichas pueden ser la búsqueda de materiales adecuados para la fabricación de un determinado objeto partiendo del conocimiento de las características de dichos materiales, la elección de un determinado proceso de trabajo para la realización de una tarea industrial, el diseño de objetos, etc.

Otros materiales incluidos en la carpeta, como los proyectos alternativos, las páginas de Historia de la Tecnología y de Tecnología y sociedad, etc., pueden ser también utilizados en clase para atender a la diversidad.

7. Temas transversales

El tratamiento de los temas y dimensiones transversales

Partimos del convencimiento de que los temas transversales deben impregnar la actividad docente y estar presentes en el aula de forma permanente, ya que se refieren a problemas y preocupaciones fundamentales de la sociedad. A estos temas transversales SANTILLANA ha añadido dos dimensiones: la Educación multicultural y la Educación para Europa. La manera en que se entienden todos ellos queda reflejada en los objetivos especificados a continuación.

Educación para la convivencia

Persigue y concreta una parte importante de los objetivos de educación moral y cívica presentes en todo el currículo. Pretende educar para la convivencia en el pluralismo mediante un esfuerzo formativo en dos direcciones:

- El respeto a la autonomía de los demás.
- El diálogo como forma de solucionar las diferencias.

Educación para la salud

Parte de un concepto integral de la salud como bienestar físico y mental, individual, social y medioambiental. Plantea dos tipos de objetivos:

- Adquirir un conocimiento progresivo del cuerpo, de las principales anomalías y enfermedades, y del modo de prevenirlas o curarlas.
- Desarrollar hábitos de salud: higiene corporal y mental, alimentación correcta, prevención de accidentes, relación no miedosa con el personal sanitario, etc.

Educación para la paz

No puede dissociarse de la educación para la comprensión internacional, la tolerancia, el desarme, la no violencia, el desarrollo y la cooperación. Persigue estos objetivos prácticos:

- Educar para la acción. Las lecciones de paz, la evocación de figuras y el conocimiento de organismos comprometidos con la paz deben generar estados de conciencia y conductas prácticas.
- Entrenarse para la solución dialogada de conflictos en el ámbito escolar.

Educación del consumidor

Plantea, entre otros, estos objetivos:

- Adquirir esquemas de decisión que consideren todas las alternativas y los efectos individuales, sociales, económicos y medioambientales.
- Desarrollar un conocimiento de los mecanismos del mercado, así como de los derechos del consumidor y las formas de hacerlos efectivos.
- Crear una conciencia de consumidor responsable que se sitúa críticamente ante el consumismo y la publicidad.

Educación no sexista

La educación para la igualdad se plantea expresamente por la necesidad de crear desde la escuela una dinámica correctora de las discriminaciones. Entre sus objetivos están:

- Desarrollar la autoestima y una concepción del cuerpo como expresión de la personalidad.
- Analizar críticamente la realidad y corregir prejuicios sexistas y sus manifestaciones en el lenguaje, publicidad, juegos, profesiones, etc.
- Adquirir habilidades y recursos para realizar cualquier tipo de tareas, domésticas o no.
- Consolidar hábitos no discriminatorios.

Educación ambiental

Entre sus objetivos se encuentran los siguientes:

- Adquirir experiencias y conocimientos suficientes para tener una comprensión de los principales problemas ambientales.
- Desarrollar conciencia de responsabilidad respecto del medio ambiente global.
- Desarrollar capacidades y técnicas de relacionarse con el medio sin contribuir a su deterioro, así como hábitos individuales de protección del medio.

Educación sexual

Se plantea como exigencia natural de la formación integral de la persona. Sus objetivos fundamentales son los siguientes:

- Adquirir información suficiente y científicamente sólida acerca de estos aspectos: anatomía y fisiología de ambos sexos; maduración sexual; reproducción humana; reproducción asistida, prevención de embarazos; enfermedades venéreas y de transmisión sexual, manifestaciones diversas de la sexualidad, etc.
- Consolidar una serie de actitudes básicas: naturalidad en el tratamiento de temas relacionados con la sexualidad; criterios de prioridad en casos de conflicto entre ejercicio de la sexualidad y riesgo sanitario; hábitos de higiene; relación espontánea y confiada con urólogos y ginecólogos; respeto a las diferentes manifestaciones de la sexualidad; autodominio en función de criterios y convicciones.
- Elaborar criterios para juicios morales sobre los delitos sexuales, la prostitución, la utilización del sexo en la publicidad, la pornografía, la reproducción asistida, etc.

Educación vial

Propone dos objetivos fundamentales:

- Sensibilizar a alumnos y alumnas sobre los accidentes y otros problemas de circulación.
- Adquirir conductas y hábitos de seguridad vial como peatones y como usuarios de vehículos.

Educación para Europa

Sus objetivos principales son:

- Adquirir una cultura de referencia europea en geografía, historia, lenguas, instituciones, etc.

- **Desarrollar la conciencia de identidad europea y la asunción progresiva de la ciudadanía europea con sus valores, derechos y obligaciones.**
- **Preparar para la cooperación cívica, tecnológica y profesional entre los europeos.**

Educación multicultural

La Educación multicultural –o intercultural– viene exigida por la creciente intercomunicación de las culturas, y la hacen más urgente los brotes de racismo y xenofobia obser-

vados ante la creciente presencia entre nosotros de inmigrantes racial y culturalmente

diferentes. Algunos de sus objetivos son los siguientes:

- **Despertar el interés por conocer otras culturas diferentes con sus creencias, instituciones y técnicas.**
- **Desarrollar actitudes de respeto y colaboración con grupos culturalmente minoritarios.**

Los temas transversales en la Tecnología

Aunque en el diseño del proyecto de Tecnología están presentes todos los temas transversales, cinco conciernen directamente a los contenidos del área y, por tanto, son aquellos a los que se ha concedido la máxima importancia. Estos temas transversales son Educación ambiental, la Educación para la salud, la Educación no sexista, la Educación del consumidor y la Educación para la paz.

Educación ambiental

El tratamiento de la Educación ambiental en el área de Tecnología se realiza como una impregnación general de todos los temas. El respeto a la naturaleza, fuente de las principales materias primas, así como la valoración del impacto ambiental que produce la utilización de los recursos naturales, es un aspecto fundamental para una adecuada formación tecnológica. Siguiendo este criterio, en la presentación de todos los procesos tecnológicos se ponen de manifiesto los problemas ambientales que se pueden producir, tanto en las fases de obtención de los materiales, como en las de fabricación y tratamiento de los residuos.

Este enfoque no se centra exclusivamente en los grandes procesos industriales, sino que se extiende a las manipulaciones habituales de los alumnos y alumnas en el aula taller, donde el respeto al entorno natural se inculca en todos los aspectos de la actividad tecnológica: la elección de las materias primas adecuadas y su aprovechamiento al máximo, el reciclaje de materiales y objetos para nuevos usos, la generación del mínimo de residuos, el uso racional de la energía, etc.

Educación para la salud

Contenidos eminentemente prácticos del área de Tecnología, tales como aquellos relativos a la resolución tecnológica de problemas mediante la construcción de objetos en el aula taller, las técnicas de uso de las herramientas, etc., van acompañados en nuestros materiales de una serie de normas para evitar accidentes.

Este programa de prevención de accidentes parte de la propia actividad de la clase para después ser la base del estudio de la seguridad en el entorno laboral. En torno a este tema central, se amplían determinados aspectos de seguridad e higiene en el trabajo, elementos de señalización de áreas peligrosas, riesgos profesionales (enfermedades y accidentes laborales), etc.

Otro aspecto importante relativo a la Educación para la salud se centra en el estudio de los ambientes de trabajo, su adecuada iluminación, acondicionamiento ambiental, ventilación, extracción de sustancias nocivas, etc. El reconocimiento del entorno de trabajo saludable es de gran importancia para la formación de los alumnos y alumnas y será de gran utilidad para ellos cuando se integren en el mundo laboral.

Educación no sexista

La mayor presencia de personas del sexo masculino en las actividades tecnológicas a lo largo de la historia hace que la Educación no sexista sea muy importante en el área de Tecnología.

La coeducación se ha cuidado especialmente, tanto en el texto como en las ilustraciones. Este aspecto se manifiesta tanto en el uso de un lenguaje neutro como en la aparición de personas de ambos sexos en los diversos ámbitos tecnológicos que se muestran en fotografías y dibujos. El reparto no discriminatorio de las tareas en los equipos de trabajo en el aula taller es también la base para una educación no sexista.

Educación del consumidor

Temas concretos de Educación para el consumo son también núcleos importantes del área de Tecnología: el análisis de los objetos, la publicidad, las leyes de la oferta y la demanda de los productos, etc., son aspectos que constituyen una parte importante de la formación de los alumnos y alumnas como consumidores. Estos temas son la base de una adecuada valoración de los productos de consumo, basada en criterios objetivos, que permitan al alumnado diferenciar en cada producto aquellos aspectos importantes, como son las posibilidades de uso de los objetos, la economía, la ergonomía, etc., de los triviales, como el envoltorio, los mensajes publicitarios, etc. Por supuesto, esta distinción se fomenta en los textos sin menosprecio de ninguna de las actividades comerciales, valorando cada una en el contexto de una economía de mercado.

Educación para la paz

Todos los contenidos del área de Tecnología se enfocan desde la perspectiva del uso pacífico de los conocimientos y avances técnicos. Reflexiones y debates en torno a la Educación para la paz pueden generarse a través del tratamiento de temas monográficos sobre los barcos o el estudio de otros ingenios tecnológicos que pueden usarse con fines militares.

Plantilla de programación

**TEMAS Y
DIMENSIONES
TRANSVERSALES**

ACTIVIDADES

CONVIVENCIA

**EDUCACIÓN
PARA LA SALUD**

**EDUCACIÓN
PARA LA PAZ**

**EDUCACIÓN
DEL CONSUMIDOR**

**EDUCACIÓN
NO SEXISTA**

**EDUCACIÓN
AMBIENTAL**

**EDUCACIÓN
SEXUAL**

**EDUCACIÓN
VIAL**

**EDUCACIÓN
PARA EUROPA**

**EDUCACIÓN
MULTICULTURAL**