

Bummel-Petrus

Two-Step Phase II + 2 (Figure 8, Tamara)

Choreografie: Gabriele Mach

Musik: CD: Brevier alter Tanzmusik

CD Pass 9092 TMK

Künstler: Hugo Strasser

Position: Open Facing/Wall no Hands

Sequenz: Intro – A-A1-B-Interl.-A-C-D-C -D

Meas Cues

Intro

- 1 - 2 Wait; Wait;
- 3 - 4 Side Two-Steps l & r to OP;;

A

- 1 - 2 2 fwd 2-Steps;;
- 3 - 4 Walk 2; Run 3;
- 5 - 6 2 fwd 2-Steps;;
- 7 - 8 Walk 2; Run 3 to Bfly;

A 1

- 1 - 4 Tamara Across & Back;;;;
- 5 - 8 Tamara Across & Back;;;;

Tamara Across & Back;;;;

B

- 1 - 2 Side Two-Steps left & right;;
- 3 - 4 Apart Point; Tog to Bfly, Tch;
- 5 - 6 Side Two-Steps left & right;;
- 7 - 8 Apart Point; Tog to Bfly, Tch;

Die Trailhände bilden über Kopfhöhe ein Fenster, die Dame legt ihre Leadhand auf den Rücken, der Herr legt seine Leadhand hinein, Platzwechsel im Halbkreis mit 2 WxS;; Während des Platzwechsels werden die "oberen" Hände gelöst, die "unteren" Hände nach oben -zum Fenster- geführt. Die Leadhände werden hinter dem Rücken des Herrn gefaßt, Platzwechsel im Halbkreis mit 2 WxS;; (Bewegungsrichtung: GTR)

Interlude

- 1 - 2 Circle Away in 2 Two-Steps;;
- 3 - 4 Strut 4 tog;;

C

- 1 - 4 Lace Up RLOD;;;;
- 5 - 8 Lace Up;;;;
- 9 - 12 Figure 8 ;;;;

D

- 1 - 2 Box;;
- 3 - 4 Pusch away & tog;;
- 5 - 6 Box;;
- 7 - 8 Push away & tog;;