



FOOLS AND BEER

Niveau:	Débutant
Formation:	En ligne
Musique:	Cool To Be A Fool – Joe Nichols
Chorégraphe:	Kathy Brown
Cycle:	32 temps
Exécution:	Sur quatre murs

Temps Pas

- 1 - 8 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH**
- 1 - 2 Pied D devant en diagonale, toucher la pointe du pied G à côté du pied droit
- 3 - 4 Pied G devant en diagonale, toucher la pointe du pied D à côté du pied gauche
- 5 - 6 Pied D derrière en diagonale, toucher la pointe du pied G à côté du pied droit
- 7 - 8 Pied G derrière en diagonale, toucher la pointe du pied D à côté du pied gauche
- 9 - 16 VINE RIGHT, HEEL TOUCH, VINE LEFT, HEEL TOUCH**
- 1 - 2 Pied D à droite, pied G derrière le pied droit
- 3 - 4 Pied D à droite, toucher le talon G devant en diagonale
- 5 - 6 Pied G à gauche, pied D derrière le pied gauche
- 7 - 8 Pied G à gauche, toucher le talon D devant en diagonale
- 17 - 24 STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**
- 1 - 2 Pied D devant, coup de pied G devant
- 3 - 4 Pied G devant, coup de pied D devant
- 5 - 6 Pied D devant, glisser le pied G derrière le pied D
- 7 - 8 Pied D devant, broser le talon G devant
- 25 - 32 WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, ¼ TURN, TOUCH, HIP BUMPS**
- 1 - 2 Pied G derrière, pied D derrière
- 3 - 4 Pied G derrière, pied D derrière
- 5 - 6 ¼ tour à gauche en déposant le pied G derrière, toucher la pointe du pied D à côté du pied gauche
- 7 - 8 Coup de hanche D à droite, coup de hanche G à gauche

RECOMMENCER