



LET'S SHOUT

Niveau:	Intermédiaire
Formation:	En ligne
Musique:	Let's Shout (Baby Work Out) – Colin James
Chorégraphe:	Duncan Taylor
Cycle:	48 temps En séquence: A, B, A, B, A, A, A, B, A, A
Exécution:	Sur deux murs

Temps Pas

PARTIE A

- 1 - 8 STEP, PAUSE (CLAP), BALL STEP, PAUSE (CLAP), ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE**
- 1 - 2 Pied D devant, pause en frappant des mains
- & 3 - 4 Pied G à côté du pied droit, pied D devant, pause en frappant des mains
- 5 - 6 Pied G devant, revenir sur le pied D
- 7 & 8 Shuffle (G-D-G) en faisant ½ tour à gauche
-
- 9 - 16 STEP, PAUSE (CLAP), BALL STEP, PAUSE (CLAP), ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE**
- 1 - 2 Pied D devant, pause en frappant des mains
- & 3 - 4 Pied G à côté du pied droit, pied D devant, pause en frappant des mains
- 5 - 6 Pied G devant, revenir sur le pied D
- 7 & 8 Shuffle (G-D-G) en faisant ½ tour à gauche
-
- 17 - 24 CROSS SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE IN PLACE**
- 1 & 2 Croiser le pied D devant le pied gauche, pied G à gauche, croiser le pied D devant le pied gauche
- 3 & 4 Pied G à gauche, pied D à côté du pied gauche, pied G à gauche
- 5 - 6 Croiser le pied D devant le pied gauche, revenir sur le pied G
- 7 & 8 Shuffle (D-G-D) sur place
-
- 25 - 32 TRAVELLING HEEL GRINDS, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE IN PLACE**
- 1 - 2 Toucher le talon G croisé devant le pied droit, pied D à droite en pivotant le talon G
- 3 - 4 Toucher le talon G croisé devant le pied droit, pied D à droite en pivotant le talon G
- 5 - 6 Croiser le pied G devant le pied droit, revenir sur le pied D
- 7 & 8 Shuffle (G-D-G) sur place

33 - 40 STEP, HITCH, STEP, HITCH, OUT-OUT, PAUSE, IN-IN, PAUSE

1 - 2 Pied D devant, lever le genou G en frappant des mains

3 - 4 Pied G devant, lever le genou D en frappant des mains

& 5 - 6 Pied D à droite, pied G à gauche, pause en frappant des mains

& 7 - 8 Pied D au centre, pied G au centre, pause en frappant des mains

41 - 48 TOUCH, ½ TURN, HIP BUMPS

1 - 2 Toucher la pointe du pied D derrière, ½ tour à droite sur le pied G

3 - 4 - 5 Coup de hanche D, coup de hanche G, coup de hanche D

6 - 7 - 8 Pied G devant en donnant un coup de hanche G, coup de hanche D, coup de hanche G

PARTIE B

1 - 8 ROCK STEP, SHUFFLE IN PLACE, ROCK STEP, SHUFFLE IN PLACE

1 - 2 Pied D devant, revenir sur le pied G

3 & 4 Shuffle (D-G-D) sur place

5 - 6 Pied G devant, revenir sur le pied D

7 & 8 Shuffle (G-D-G) sur place