



MISS CLAWDY

Niveau:	Intermédiaire
Formation:	En ligne
Musique:	Lawdy Miss Clawdy – Travis Tritt
Chorégraphe:	Michelle Chandonnet & Marc Archambault
Cycle:	32 temps
Exécution:	Sur quatre murs

Temps Pas

1 - 8	STEP, CROSS, STEP, KICK, STEP, CROSS, STEP, CROSS, STEP, HEEL, STEP, HEEL
1 - 2	Pied D à droite, croiser le pied G derrière le pied droit
& 3 & 4	Pied D à droite, coup de pied G devant, pied G à gauche, croiser le pied D devant le pied gauche
5 - 6	Pied G à gauche, croiser le pied D derrière le pied gauche
& 7 & 8	Pied G à côté du pied droit, talon D devant, pied D à côté du pied gauche, talon G devant
9 - 16	STEP, STEP, HOOK BACK/CLAP, OUT-OUT, IN-IN, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN
& 1 - 2	Pied G à côté du pied droit, grand pas avant sur le pied D, crochet avec le pied G derrière le genou droit en frappant des mains
& 3 & 4	Pied G à gauche, pied D à droite, pied G au centre, pied D au centre
5 - 6	Pied G devant, revenir sur le pied D
7 & 8	Shuffle (G-D-G) en faisant ½ tour à gauche
17 - 24	SAILOR STEP, SAILOR STEP, KICK BALL STEP, KICK BALL STEP
1 & 2	Croiser le pied D devant le pied gauche, pied G à gauche, pied D à droite
3 & 4	Croiser le pied G devant le pied droit, pied D à droite, pied G à gauche
5 & 6	Coup de pied D devant, pied D à côté du pied gauche, pied G devant
7 & 8	Coup de pied D devant, pied D à côté du pied gauche, pied G devant
25 - 32	STEP, ½ TURN, ¼ TURN, ½ TURN, CROSS ROCK, STEP, CROSS ROCK, STEP
1 - 2	Pied D devant, ½ tour à gauche sur le pied G
3 - 4	¼ tour à gauche en déposant le pied D, ½ tour à gauche en déposant le pied G
5 & 6	Croiser le pied D devant le pied gauche, ramener le poids sur le pied G, pied D à côté du pied gauche
7 & 8	Croiser le pied G devant le pied droit, ramener le poids sur le pied D, pied G à côté du pied droit

RECOMMENCER