



## STOP THE WHEEL

Niveau:	Intermédiaire
Formation:	En ligne
Musique:	Stand Still – Phil Vassar Love Letter – Bonnie Raitt
Chorégraphe:	Dee Musk
Cycle:	48 temps
Exécution:	Sur quatre murs

### Temps Pas

- 1 - 8**            **CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK, ¼ TURN, STEP, ¾ TURN, STEP, BACK ROCK SIDE**
- 1 & 2            Croiser le pied G devant le pied droit, revenir sur le pied D, pied G à gauche
- 3 & 4            Croiser le pied D devant le pied gauche, revenir sur le pied G, ¼ tour à droite sur le pied D
- 5 & 6            Pied G devant, ¾ tour à droite sur le pied D, pied G à gauche
- 7 & 8            Pied D derrière, revenir sur le pied G, pied D à droite
- 
- 9 - 16**            **SWAY LEFT, SWAY RIGHT, & SIDE CLOSE, ¼ TURN, STEP, ½ TURN, ½ TURN, SWEEP SAILOR ¼ TURN**
- 1 - 2 &            Balancer sur le pied G devant, balancer sur le pied D derrière, poids sur le pied G sur (&)
- 3 & 4            Pied D à droite, pied G à côté du pied droit, ¼ tour à droite sur le pied D
- 5 & 6            Pied G devant, ½ tour à droite sur le pied D, ½ tour à droite sur le pied G derrière
- 7 & 8            Balayer le pied droit en rond en croisant derrière le pied gauche et en faisant ¼ tour à droite sur le pied D, pied G à gauche, pied D légèrement devant
- 
- 17 - 24**            **CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, CROSS, SIDE, CROSS, ¼ TURN, STEP, ½ TURN, STEP**
- 1 & 2            Croiser le pied G devant le pied droit, pied D à droite, pied G à gauche
- 3 & 4            Croiser le pied D devant le pied gauche, pied G à gauche, pied D à droite
- 5 & 6 &            Croiser le pied G devant le pied droit, pied D à droite, croiser le pied G à gauche derrière le pied droit, ¼ tour à droite sur le pied D
- 7 & 8            Pied G devant, ½ tour à droite sur le pied D, pied G devant
- 
- 25 - 32**            **WALK, WALK, MODIFIED MAMBO, STEP, SIDE ROCK STEP, SIDE ROCK CROSS**
- 1 - 2            Pied D devant, pied G devant
- 3 & 4 &            Pied D derrière, revenir sur le pied G, pied D devant, pied G devant
- 5 & 6            Pied D à droite, revenir sur le pied G, pied D à côté du pied gauche
- 7 & 8            Pied G à gauche, revenir sur le pied D, croiser le pied G devant le pied droit

- 33 - 40**      **¼ TURN, ½ TURN, STEP, STEP, LOCK, STEP, TOUCH, ¾ TURN, SIDE SHUFFLE**
- 1 - 2 &      ¼ tour à droite sur le pied D, ½ tour à droite sur le pied G derrière, pied D à côté du pied gauche
- 3 & 4      Pied G devant, glisser le pied D derrière le pied gauche, pied G devant
- 5 - 6      Toucher la pointe du pied D à droite, ¾ tour à droite sur le pied G
- 7 & 8      Pied D à droite, pied G à côté du pied droit, pied D à droite
- 
- 41 - 48**      **CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK, ¼ TURN, STEP, ½ TURN, ½ TURN, SWEEP SAILOR ¼ TURN**
- 1 & 2      Croiser le pied G devant le pied droit, revenir sur le pied D, pied G à gauche
- 3 & 4      Croiser le pied D devant le pied gauche, revenir sur le pied G, ¼ tour à droite sur le pied D
- 5 & 6      Pied G devant, ½ tour à droite sur le pied D, ½ tour à droite sur le pied G derrière
- 7 & 8      Balayer le pied droit en rond en croisant derrière le pied gauche et en faisant ¼ tour à droite sur le pied D, pied G à gauche, pied D légèrement devant

**RECOMMENCER**