



WHOLE LOTTA HILLCREST

Niveau:	Débutant
Formation:	En ligne
Musique:	Squeeze Box – McBride & The Ride I'm From The Country – Tracy Byrd If I Could Bottle This Up – Paul Overstreet Been There – Steve Wariner and Clint Black Chicks Dig It – Chris Cagle
Chorégraphe:	Johanna Barnes
Cycle:	48 temps
Exécution:	Sur un mur

Temps Pas

1 - 8 TOE STRUT, TOE STRUT, KICK, COASTER STEP, TOUCH

- 1 - 2 Toucher la pointe du pied D devant, déposer le talon D
- 3 - 4 Toucher la pointe du pied G devant, déposer le talon G
- 5 Coup de pied D devant
- 6 & 7 Pied D derrière, pied G à côté du pied droit, pied D devant
- 8 Toucher la pointe du pied G à côté du pied droit

9 - 16 STEP, LOCK, STEP, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, TOUCH

- 1 - 2 Pied G devant en diagonale, glisser le pied D derrière le pied gauche
- 3 - 4 Pied G devant en diagonale, toucher la pointe du pied D à côté du pied gauche
- 5 - 6 Pied D devant en diagonale, glisser le pied G derrière le pied droit
- 7 - 8 Pied D devant en diagonale, toucher la pointe du pied G à côté du pied droit

17 - 24 SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 & 2 Pied G devant, pied D à côté du pied gauche, pied G devant
- 3 - 4 Pied D devant, revenir sur le pied G
- 5 & 6 Pied D derrière, pied G à côté du pied droit, pied D derrière
- 7 - 8 Pied G derrière, revenir sur le pied D

25 - 32 STEP, ½ TURN, SHUFFLE, STEP, ½ TURN, STOMP, CLAP

- 1 - 2 Pied G devant, ½ tour à droite sur le pied D
- 3 & 4 Pied G devant, pied D à côté du pied gauche, pied G devant
- 5 - 6 Pied D devant, ½ tour à gauche sur le pied G
- 7 - 8 Stomp du pied D, frapper des mains

33 - 40 VINE, TOUCH, VINE, STEP

- 1 - 2 Pied D à droite, croiser le pied G derrière le pied droit
- 3 - 4 Pied D à droite, toucher la pointe du pied G à côté du pied droit
- 5 - 6 Pied G à gauche, croiser le pied D derrière le pied gauche
- 7 - 8 Pied G à gauche, pied D à côté du pied gauche

Option: Essayer des mouvements contraires avec les épaules, ou baisser l'épaule dont le pied bouge.

41 - 48 OUT-OUT, IN-CROSS, ½ TURN, PAUSE, OUT-OUT, IN-CROSS, ½ TURN, PAUSE

- & 1 & 2 Pied G à gauche, pied D à droite, pied G au centre, croiser le pied D devant le pied gauche
- 3 - 4 ½ tour à gauche sur le pied D, pause en claquant des doigts
- & 5 & 6 Pied G à gauche, pied D à droite, pied G au centre, croiser le pied D devant le pied gauche
- 7 - 8 ½ tour à gauche sur le pied G, pause en claquant des doigts

RECOMMENCER