

***In viaggio* Workbook/Lab Manual • Part A • Answer Key**

Per cominciare

PRATICA SCRITTA

Faccia a faccia

A. Di dove sono? 1. Chiara 2. Corrado 3. James 4. Lucia 5. Veronica 6. Vittorio **B. Come sono?** 1. a 2. c 3. b 4. a 5. c 6. b **C. Cosa fanno?** 1. Lucia 2. James 3. Chiara 4. Vittorio 5. Corrado 6. Veronica **D. Dettagli personali.** *Answers will vary.* **E. Parla tu!** *Answers will vary.*

Punti chiave: Introduzione

A. Pratica delle forme verbali. 1. sono, sono stato/a, ero, sarò, sarei, sia, fossi 2. stiamo, siamo stati/e, stavamo, staremo, staremmo, stiamo, stessimo 3. hai, hai avuto, avevi, avrai, avresti, abbia, avessi 4. fanno, hanno fatto, facevano, faranno, farebbero, facciamo, facessero 5. andate, siete andati/e, andavate, andrete, andreste, andiate, andaste 6. sa, ha saputo, sapeva, saprà, saprebbe, sappia, sapesse **B. Traduzioni.** 1. Le scrivo. 2. Le sto scrivendo / Sto scrivendole. 3. Le ho scritto. 4. Le scrivevo. 5. Le scriverò. 6. Le scriverei. 7. Vuole che io le scriva. 8. Voleva che io le scrivessi. 9. Scrivetele! 10. Non scriverle! / Non le scrivere! 11. Le scriva! 12. Scriviamole!

Punti chiave

A. Descrivere. 1. sono. 2. colorati. 3. hanno. 4. tipiche. 5. sono. 6. verdi. 7. arancione. 8. hanno. 9. celeste. 10. sta. 11. ha. 12. hanno. 13. vistosi. **B. Confrontare.** 1. più 2. di 3. quanto 4. meno 5. di 6. più 7. del 8. più 9. che 10. più 11. più 12. simpatici **C. Raccomandare e esprimere opinioni.** 1. sia 2. si sente 3. avere 4. si rendano 5. aiutino 6. sostenga 7. stiano 8. dimostrare **D. Raccontare del passato.** 1. ha trascorso 2. raccontava 3. contribuivano 4. era 5. amava 6. ha realizzato 7. avevano 8. si sono divertiti 9. è stato 10. andava 11. cercava 12. sembravano 13. portavano 14. è cambiato **E. Parlare dei gusti.** 1. piaceva 2. gli 3. piacevano 4. piaceva 5. le 6. dava 7. mancano 8. dispiace 9. interessano 10. gli 11. basta 12. gli 13. importa 14. Mi 15. fanno 16. mancano **F. Fare ipotesi.** 1. riuscisse 2. potrebbe 3. dovrebbe 4. dessero 5. rinunciarebbe 6. decidesse 7. sarebbe **G. Parlare del futuro.** 1. sarà terminato 2. tornerà 3. parteciperanno 4. darà 5. dovrà 6. si sentirà

Scriviamo!

Answers will vary.

Prova di verifica

A. Scelte multiple. 1. b P 2. a C D 3. b G 4. c I 5. a R 6. b P 7. a I 8. a P 9. a C 10. c R **B. Descrizione.** 1. luminose 2. Le, vario 3. sono, ha, grande 4. Le, sono, interessanti, lunghe 5. è, comprensiva, tante **C. Il tempo a Roma.** 1. fa 2. continua 3. rimane 4. vengano 5. rispecchiano 6. potesse 7. piacciono 8. rendono 9. veniva 10. avrà 11. convincerà **D. Una vacanza speciale.** 1. hanno trascorso 2. erano 3. stava 4. è rimasta 5. si è accorta 6. era 7. riusciva 8. avesse 9. voleva 10. dedicasse 11. era 12. era (fosse) 13. sono riusciti 14. ha reso **E. Traduzione.** A Massimo non piace che Lucia abbia deciso di non trasferirsi a Roma.

PRATICA ORALE

B. Le opinioni di Alessia. 1. All'inizio non è stato facile chiacchierare con Lucia perché è una ragazza che intimidisce, ma poi ho scoperto che può essere molto gentile e piacevole. 2. Veronica è una ragazza piena di ideali; vorrebbe che tutti fossero dolci e comprensivi con il prossimo. È un po' ingenua forse, ma estremamente buona e socievole. 3. Benché Corrado sia un ragazzo intelligente, colto e gentile, ancora non sono riuscita ad essergli amica. Mi sta simpatico, ma è impenetrabile. 4. L'anima dolce e sensibile di Chiara traspare dai suoi occhi stupendi: profondi, verdi e grandi. Le voglio molto bene e le auguro di realizzare il suo sogno di diventare un'attrice. 5. James è la persona del gruppo che conosco meglio. È un gran simpaticone! È un piacere trascorrere il tempo con lui; non ci si annoia mai. 6. Vittorio senz'altro diventerà qualcuno nel campo dell'informatica. È un genio con i computer ed è anche un vero gentiluomo!

Punti chiave

A. Lucia. D P **B. Veronica.** D P G R **C. Corrado.** D F **Chiara.** P D C F I G **E. James.** D G P **F. Vittorio.** P R F

Parlando del tema

A. Prima di ascoltare. 1. Moretti e Benigni sono due registi ed attori italiani molto famosi e conosciuti. 2. Le loro opere trattano di politica. 3. Ci sono state manifestazioni contro le leggi fatte dal governo che riguardano la televisione. **B. Ascoltiamo!** 1. F 2. V 3. F 4. V 5. F

B. Ascoltiamo! (Workbook/Lab Manual p 15, corrected text:)

V F 1. Moretti e Benigni hanno fatto un film insieme esprimendo le loro idee politiche.

V F 2. Il girotondo consiste in un gruppo di persone che girano intorno a qualcosa tenendosi per mano.

V F 3. Il Festival di San Remo è un evento che riguarda i migliori film dell'anno.

V F 4. Di solito, Benigni fa satire pungenti di natura politica.

V F 5. Tutti a San Remo pensavano che Roberto Benigni avrebbe cantato.

[There is no statement #6.]

=== END Capitolo Preliminare ===

Capitolo 1

PRATICA SCRITTA

Vocabolario del tema

A. Il contrario. 1. c 2. b 3. f 4. i 5. a 6. h 7. j 8. g 9. e 10. d **B. Lo zio di Lucia.** 1. affascinante 2. va d'accordo 3. presuntuoso 4. distratto 5. cicatrici 6. essere alla moda 7. a prima vista 8. è simpatico **C. Combinazione di frasi semplici.** 1. Le basette che James portava andavano molto di moda. 2. Lo zio ricco che ha Rocco è molto tirchio. 3. Il neo che Marta ha accanto alla bocca è

come quello di Cindy Crawford. 4. Il professore che si chiama Paolo Peretti è il più presuntuoso che io abbia mai conosciuto. 5. I turisti che sono arrivati oggi da Los Angeles sono molto vistosi. 6. Le braccia coperte di tatuaggi che Lorena guarda sono di Nicola. 7. Il bambino che sta giocando dietro la casa è maleducato. 8. La canzone malinconica che canta Andrea Bocelli parla di un amore perduto. 9. Gli orecchini che sono decorati con diamanti costano troppo. 10. La donna con i capelli lisci che è seduta al tavolo con James è la proprietaria del negozio accanto al Bar Little Texas. **D. I miei nuovi amici.** *Answers will vary.* **E. Esprimiti!** 1. loquace. 2. tirchio. 3. faccia brutta figura. 4. non ha peli sulla lingua. 5. prendersela a cuore. 6. è una brava persona

Punti chiave

Pratica delle forme verbali

A. Pratica delle forme verbali 1. cado, sono caduto/a, cadevo, cadrò, cadrei, cada, cadessi 2. stiamo, siamo stati/e, stavamo, staremo, staremmo, stiamo, stessimo 3. vi rendete conto, vi siete resi/e conto, vi rendevate conto, vi renderete conto, vi rendereste conto, vi rendiate conto, vi rendeste conto 4. assomiglia, è assomigliato, assomigliava, assomiglierà, assomiglierebbe, assomigli, assomigliasse 5. addolciscono, hanno addolcito, addolcivano, addolciranno, addolcirebbero, addolciscano, addolcissero 6. te la prendi, te la sei presa, te la prendevi, te la prenderai, te la prenderesti, te la prenda, te la prendessi **B. Traduzioni** 1. Li rifiuta. 2. Li sta rifiutando / Sta rifiutandoli. 3. Li ha rifiutati. 4. Li rifiutava. 5. Li rifiuterà. 6. Li rifiuterebbe. 7. Li avrebbe rifiutati. 8. Voglio che lei li rifiuti. 9. Volevo che lei li rifiutasse. 10. Rifiutali! 11. Non li rifiutate/ Non rifiutatevi! 12. Rifiutamoli!

I PUNTI CHIAVE PRINCIPALI: DESCRIVERE E CONFRONTARE

Descrivere

A. L'ultima serata ad Aosta. 1. Sono. 2. sono. 3. è. 4. fa. 5. è. 6. fa. 7. sono. 8. è. 9. ho. 10. sono. 11. ho. 12. sta. 13. Sarà. 14. essere. 15. Abbi **B. Punti di vista diversi.** *Answers will vary.* **C. L'accordo degli aggettivi.** 1. Le barzellette di Giulio sono molto divertenti. 2. Molte commedie della televisione sono proprio noiose. 3. Le basette lunghe sono molto attraenti. 4. I sandali che porta Sara sono elegantissimi. 5. I cani che hanno vinto il premio sono piuttosto vecchi. 6. Giulia e Susanna sono più colte di Leonardo. 7. I ragazzi di questa classe sono più seri di quelli dell'altra classe. 8. Questa è un'altra situazione difficilissima. **D. Franca Rame.** 1. italiane 2. brave 3. creative 4. incredibile 5. unici 6. drammatica 7. comiche 8. satirici 9. grottesca 10. coraggiosa 11. varie 12. impegnata 13. intelligente 14. grande **E. Rita Pavone.** 1. determinata 2. emigrato 3. animata 4. organizzata 5. costituito 6. chiamato 7. intitolato **F. Un personaggio affascinante.** *Answers will vary.*

Confrontare

A. Luoghi particolari. *Answers will vary.* **B. Il più impressionante di tutti.** *Answers will vary.* **C. Tre dei miei amici.** *Answers will vary.* **D. Due culture diverse.** 1. più solo che 2. più di 3. salutare come 4. magro come 5. meno loquace di

GLI ALTRI PUNTI CHIAVE

A. Raccomandare e esprimere opinioni. Primo passo. 1. Soffrono di insicurezza e temono di non essere credute. 2. Consiglia di rallentare, respirare profondamente, parlare naturalmente e autorevolmente e dire l'essenziale della notizia. **Secondo passo.** *Answers will vary.* **B. Raccontare del passato.** *Answers will vary.* **C. Parlare dei gusti.** *Possible answers:* 1. A Maria piace il tatuaggio del suo fidanzato. 2. Sono affascinato/a dai professori appassionati. 3. Alla gente famosa fa paura vedere le rughe. 4. Ai miei genitori interessano gli studi sulla generazione dei «baby

boomer». **D. Fare ipotesi.** *Answers will vary.* **E. Parlare del futuro.** *Answers will vary.* **F. Traduzioni.** 1. È bene che Lucia lavori alla radio visto che le piace parlare con la gente. 2. Da giovane Vittorio era tirchio, ma ora spende più di €1.000 a Natale.

Angolo culturale

A. La Lombardia, Milano: Il Teatro Scala. 1. Potrebbe rimanere deluso perché è chiuso per lavori e le rappresentazioni si tengono al Teatro degli Arcimboldi. 2. Risale al diciottesimo secolo. 3. È stato ricostruito perché aveva subito gravi danni durante la seconda guerra mondiale. 4. È famosa anche l'acustica. **B. Il Piemonte, Asti: Il Corteo del Palio di Asti.** 1. Partecipano oltre milleduecento persone. Si vestono in costume medievale. 2. Usano gli affreschi e dipinti d'epoca come modelli. 3. Vengono rappresentati fatti realmente accaduti della storia astese. 4. *Answers will vary.* **C. La Valle d'Aosta: la Valle del Cervino.** *Answers will vary.*

Letture

A. La vita e le opere. 1. è nato 2. è 3. Ha acquistato 4. ha vinto 5. hanno scritto 6. hanno messo 7. hanno riflesso 8. ha attraversato 9. ha avuto 10. è stata 11. sono pervenute 12. hanno dovuto 13. ci sono **B. Domande.** 1. È diventato popolare in tutto il mondo quando ha vinto il premio Nobel per la letteratura. 2. Sua moglie è Franca Rame. Fa l'attrice. 3. No, lavora con sua moglie. 4. I suoi spettacoli trattano degli anni '60-'80. 5. Ha lavorato in televisione, ma per poco tempo. 6. *Answers will vary.* 7. *Answers will vary.* **D. Dopo aver letto.** *Answers will vary.*

Scriviamo!

Answers will vary.

PRATICA ORALE

Parla Lucia

A. Dettato. Quest'anno Corrado mi ha invitato a festeggiare con lui il suo compleanno al Teatro Sistina qui a Roma. I suoi genitori gli hanno regalato due biglietti per un concerto di Paolo Conte. Conte è molto popolare qui in Italia da parecchi anni, ma negli Stati Uniti lo conoscono da un tempo relativamente breve. Le canzoni di questo cantautore piemontese non sono amate da tutte, ... mia madre, per esempio, non lo sopporta. Dice che quello che fa lui non è veramente cantare e che ha la voce rauca di una persona che fuma troppo. Infatti anche secondo me ciò che fa Paolo Conte non è tanto cantare quanto parlare-anzi, recitare-ritmicamente e melodicamente. E a proposito della sua voce rauca, lo stesso Conte ammette di essere una persona che ha saputo approfittare dei propri difetti.

Il fascino di questo musicista non risiede nella bellezza della sua voce, ma nella sua passione per il jazz americano e nel suo modo di usare quei ritmi e quelle armonie per creare qualcosa di nuovo ed originale. Chiaramente il jazz è la passione che il mio amico Corrado e Paolo Conte hanno in comune. E a Corrado farebbe piacere ascoltare la musica di Conte anche senza parole. Ma io sono molto attirata dalla sua personalità interessante, dai testi delle sue canzoni e dallo stile particolare con cui li interpreta.

Durante gli anni '60, Conte ha scritto molte canzoni da solo ed anche in collaborazione con altri. Ha contribuito al successo di numerosi cantanti della musica leggera italiana, come Celentano, Caterina Caselli, Patty Pravo, Bruno Lauzi, Enzo Jannacci e tanti altri che hanno interpretato le sue canzoni. Secondo una storia che ormai è diventata leggenda, la sua carriera da cantautore ha avuto inizio così:

Conte aveva preparato un nastro con le incisioni di alcune sue nuove canzoni per le quali sperava di trovare gli interpreti giusti. Il produttore, Lilly Greco, a cui aveva affidato questo nastro, ha invece convinto Conte ad interpretarle lui stesso. Con questo disco, intitolato semplicemente Paolo Conte, è cominciata la sua carriera di cantante. Qualche anno fa è uscito uno spettacolo musicale di Paolo Conte intitolato Razmataz, una storia dell'incontro del jazz americano con la cultura europea degli anni '20, raccontata attraverso la musica e le parole del cantautore e animata anche dai suoi dipinti e vignette.

Il concerto a cui abbiamo assistito non ci ha deluso: è stata un'esperienza indimenticabile. Meno male-i biglietti costavano circa 50 euro ciascuno! **B. Vero o falso?** 1. F, Gli hanno regalato due biglietti per un concerto di Paolo Conte. 2. V 3. V 4. F, Ha scritto canzoni incise poi da tanti cantanti, da Celentano a Patty Pravo. 5. V

Punti chiave

- A. Dettato.** 1. Per noi il posto più interessante della Lombardia è stato Cremona, e l'abbiamo trovata molto meno costosa delle grandi città come Milano. C
2. Quando Lucia avrà passato un po' di tempo a chiacchierare con Alessia, una frequentatrice del bar, si renderà conto di quanto è simpatica. F
3. A Chiara e a me piacciono molto le canzoni di Stephen Sondheim; ci affascina il modo in cui questo compositore esprime le diverse emozioni G
4. Gli amici di Lucia pensano che Massimo abbia torto ad insistere che lei si trasferisca a Roma. R
5. La mia compagna di casa è molto estroversa, non ha peli sulla lingua, balla e canta benissimo e non sta mai zitta. D
6. Se Vittorio avesse dei problemi personali, ne parlerebbe con il suo compagno Corrado. I
7. Erano le undici quando Lucia ha salutato gli amici ed è partita per tornare a Milano. P

D. Confrontare. 1. a 2. c 3. c 4. a 5. c 6. a 7. b 8. c

Parlando del tema

- A. Prima di ascoltare.** 1. I genitori devono prendersi cura dei figli fino a quando trovano lavoro. 2. Non vuole perché il figlio è laureato in legge e ha trent'anni. 3. Il 48% preferisce rimanere a casa dei genitori. **B. Comprensione.** 1. F 2. F 3. F 4. F 5. F

=== END Capitolo 1 ===

Capitolo 2

PRATICA SCRITTA

Vocabolario del tema

- A. Il contrario.** 1. e 2. i 3. b 4. c 5. a 6. f 7. g 8. d 9. j 10. h **B. Figlio unico.** 1. viziato 2. nascita 3. mi rammaricavo 4. avrebbe arricchito 5. dividere 6. orgoglioso **C. Quale parola non c'entra?** 1. sottomesso 2. lodare 3. insopportabile 4. rammaricarsi; *The second part of each answer will vary.*
D. Associazioni. *Answers will vary.* **E. Frasi complesse.** *Answers will vary.* **F. Consigli.** *Answers will vary.* **G. Definizioni. Primo passo.** 1. quello che, lodare 2. che, la matrigna 3. che, il gemello 4. (not 5) cui, il cognato 5. (not 6) che, a cui, viziato/a 6. (not 7) quello che, cui, rimproverare **Secondo passo.** *Answers will vary.*

Punti chiave

Pratica delle forme verbali

A. Pratica delle forme verbali. 1. si ambienta, si è ambientato, si ambientava, si ambienterà, si ambienterebbe, si ambienta, si ambientasse 2. litigate, avete litigato, litigavate, litigherete, litighereste, litighiate, litigaste 3. dividiamo, abbiamo diviso, dividevamo, divideremo, divideremmo, dividiamo, `dividessimo 4. nascondi, hai nascosto, nascondevi, nasconderai, nasconderesti, nasconda, nascondessi 5. aprono, hanno aperto, aprivano, apriranno, aprirebbero, aprano, aprissero 6. mi trasferisco, mi sono trasferito/a, mi trasferivo, mi trasferirò, mi trasferirei, mi trasferisca, mi trasferissi **B. Traduzioni.** 1. Le ubbidiscono 2. Le stanno ubbidendo (stanno ubbidendole). 3. Ubbidiscile! 4. Non ubbidirle (Non le ubbidire!) 5. Ubbiditele! 6. Le ubbidisca! 7. Le hanno ubbidito. / Le ubbidirono. 8. Le ubbidivano. 9. Le ubbidiranno. 10. Le ubbidirebbero. 11. È bene che le ubbidiscano. 12. Ero contento/a che le ubbidissero.

IL PUNTO CHIAVE PRINCIPALE: RACCOMANDARE E ESPRIMERE OPINIONI

Il congiuntivo

A. Amici e genitori. Lucia: 1. sappia, succede 2. si trasferisse 3. è 4. traduca Veronica: 5. fossero partiti 6. sostenere, abbia 7. torni 8. dividere Corrado: 9. sia 10. voglia 11. stabilire 12. diventino **B. Una visita. Primo passo.** 1. prendere 2. rimane 3. preparare 4. trovare 5. sorprende 6. riesce 7. abbia fatto 8. raggiungano 9. vedere 10. aver telefonato 11. organizza 12. piaccia **Secondo passo.** *Answers will vary.* **C. I soprannomi.** 1. era 2. aveva dato 3. saltava 4. stare 5. prendeva 6. si sentisse 7. cercava 8. chiamava 9. dormiva 10. usasse 11. litigavano 12. perdoni **Secondo passo.** *Answers will vary.* **D. Espressioni utili.** *Answers will vary.* **E. Il divario tra generazioni.** *Answers will vary.*

I comandi

A. Non essere tanto formale! Primo passo. 1. Ubbidisci ai genitori! 2. Punisci i bambini! 3. Ascoltate i nostri consigli! 4. Sostenete le vostre figlie! 5. Nascondi i tuoi gioielli! 6. Ritira le tue parole!
Secondo passo. 1. Ubbidiscigli! 2. Puniscili! 3. Ascoltateli! 4. Sostenetele! 5. Nascondili! 6. Ritirale!
B. Contesta! 1. Non siate comprensivi! 2. Non farle sempre bei regali! 3. Non ringraziare tua sorella! 4. Non avere pazienza con i piccoli! 5. Non essere gentile con gli animali! 6. Non trasferirti a Palermo!
C. Addolcisci il comando. *Possible answers:* 1. Ti suggerisco di finire i tuoi compiti adesso. 2. Ti chiedo di andare a trovare i tuoi nonni. 3. Ti consiglio di dividere il dolce con tuo fratello. 4. Le raccomando di cambiarsi subito. 5. Li prego di telefonarmi appena possibile. 6. Vi imploro di ubbidire ai vostri nonni.
D. Che fare? 1. Di' a Massimo di essere più comprensivo! Non trasferirti a Roma! 2. Chiedi l'appoggio dei tuoi genitori! Non abbandonare mai i tuoi sogni! 3. Sostenga Sua figlia nelle sue scelte! Non sia autoritaria con la figlia! 4. Fai più caso agli amici! Non sparire per tanto tempo! 5. Ringrazia i tuoi genitori per il loro appoggio! Non rammaricarti della scelta di lasciare la Sardegna! 6. Suggerisci a James di mettere l'accesso a Internet nel Bar Little Texas! Non essere deluso se James non lo vuole fare!
E. Una ribelle. *Answers will vary.* **F. I cellulari dei liceali.** *Answers will vary.*

GLI ALTRI PUNTI CHIAVE

A. Descrivere. 1. nascite 2. bassi 3. hanno 4. professionali 5. numerose 6. grande 7. sono 8. necessari 9. stanno 10. sono 11. altruisti 12. avere **B. Confrontare.** *Answers will vary.*
C. Raccontare del passato. *Answers will vary.* **D. Parlare dei gusti.** *Answers will vary.* **E. Fare ipotesi.** *Answers will vary.* **F. Parlare del futuro.** *Answers will vary.* **G. Traduzioni.** 1. Benché a Veronica piaccia avere una famiglia unita, vuole che sua madre sia meno invadente. 2. Non è una buona idea dare a tuo figlio un soprannome sciocco. Non farlo!

Riciclaggio del vocabolario e dei punti chiave

Veronica. *Answers will vary.*

Angolo culturale

A. Il Trentino-Alto Adige: il Lago di Garda. 1. La parte settentrionale ha coste alte e rocciose; la parte meridionale presenta un paesaggio mediterraneo. 2. Nella parte settentrionale c'è la cittadina di Riva del Garda. 3. Ci sono le coltivazioni di ulivo, arancio, limone e vite. 4. È così popolare fra i turisti per il suo clima mite, la trasparenza delle acque e gli alberghi di ottima qualità. **B. Il Veneto: il Cadore.** 1. Il Piave è un fiume. 2. Cortina è famosa perché è una importante stazione sciistica con un panorama bellissimo. 3. Le Dolomiti sono delle vette bianche spettacolari. 4. Pieve di Cadore è il luogo di nascita del pittore Tiziano; il paesaggio del Cadore ha influenzato i suoi dipinti. **C. L'Emilia Romagna: Bologna.** 1. A differenza di Roma e Firenze, Bologna ha il disegno della città che è più importante delle opere architettoniche. 2. I palazzi storici non rimangono isolati perché ci sono 35 chilometri di portici e strade continue. 3. Bologna era una tappa immancabile per gli artisti e scrittori romantici che dal nord andavano poi verso Roma. 4. La struttura urbana è stata messa in pericolo dagli sventramenti del XIX secolo e le distruzioni della Seconda Guerra Mondiale, ma è stata salvata e conserva la sua integrità. **D. Il Friuli-Venezia Giulia: la Grotta Gigante.** *Answers will vary.*

Lettura

A. La vita e le opere. 1. è nato 2. Ha trascorso 3. si è trasferito 4. È morto 5. è stato 6. ha contribuito 7. hanno ricevuto 8. ha trattato 9. Ha descritto 10. hanno preso 11. hanno partecipato 12. ha reso **B. Domande.** 1. Pier Paolo Pasolini ha vissuto nell'Emilia Romagna, nel Friuli e nel Lazio. 2. È più conosciuto come regista. 3. No, è stato anche criticato nell'ambiente intellettuale e dal pubblico. 4. Nei suoi romanzi parla dei giovani emarginati della periferia di Roma. 5. No, nei suoi film recitano anche attori non professionisti che poi sono diventati famosi. 6. *Answers will vary.* 7. *Answers will vary.* **D. Dopo aver letto.** *Answers will vary.*

Scriviamo!

Answers will vary.

Prova di verifica

A. Scelte multiple. 1. c 2. b 3. c 4. b 5. a 6. b 7. b 8. a 9. b 10. c
B. Descrizione. 1. I, belli 2. è, è 3. stiamo 4. sono **C. Fred, un amico di James.** 1. sono arrivato 2. ho visto 3. era 4. riconoscevo 5. ha lavorato 6. avere 7. dedichi 8. valga 9. vivessi 10. assaggerei 11. diventerei 12. parla (ha sempre parlato) 13. trovi 14. telefoneremo **D. Traduzione.** Fred raccomanda a James di lavorare meno di sessanta ore settimanali / alla settimana.

PRATICA ORALE

Parla Veronica

A. Dettato. Così come io assomiglio a mio padre, mio fratello Stefano è il ritratto di mamma. Non solo nel fisico ma anche nella personalità. Sono entrambi orgogliosi e qualche volta rompiscatole. Durante la nostra infanzia, io e Stefano andavamo d'accordo. Lui ha solo tre anni più di me, ma cercava di farmi da padre. Mi proteggeva, mi dava da mangiare e sceglieva per me i giocattoli. Il mio comportamento nei suoi confronti era piuttosto diverso.

Ero spesso maliziosa con lui. Io lo chiamavo «Rospetto» e lui per me usava il dolce soprannome di «Principessa». Ma la sua pazienza non è durata a lungo. Da adolescenti, il nostro rapporto era meno stretto. Lui aveva i suoi amici e non voleva più stare con me perché diceva che ero troppo prepotente e ribelle.

Ora ci sentiamo spesso per telefono, ma non ci vediamo molto, soprattutto da quando mi sono trasferita a Roma. All'inizio non mi ha sostenuto nella mia scelta di trasferirmi. Forse aveva paura che mia madre si lamentasse di me con lui. Mio padre era dalla mia parte; quindi, a mia madre restava solo Stefano a cui appoggiarsi contro di me. Inoltre, sapeva che sarebbe stato più difficile per lui lasciare la famiglia dopo che io ero partita. Ora siamo entrambi lontani dai nostri genitori, ma Stefano va spessissimo a Mestre a trovarli, mentre io ci vado molto meno di quanto loro vorrebbero. Le famiglie italiane sono belle unite, ma quanto è difficile per i giovani conquistare l'indipendenza!

B. Vero o Falso? 1. F, Stefano assomiglia alla mamma. 2. V 3. F, Durante l'infanzia erano molto uniti. / Durante l'adolescenza il loro rapporto era meno stretto. 4. F, Stefano non la ha sostenuta quando si è trasferita a Roma. 5. F, Stefano fa spesso visita a suoi genitori; Veronica ci va molto meno di quanto i suoi genitori vorrebbero.

Punti chiave

A. Dettato. 1. Dopo che i genitori avranno nascosto i regali di Natale, i bambini li andranno a cercare. F

2. Siamo convinti che Veronica abbia fatto bene a trasferirsi a Roma per rincorrere i suoi sogni. R

3. Corrado è il miglior amico di Vittorio, anche se è meno paziente di lui. C

4. Ti dispiacerebbe se i tuoi amici non ti sostenessero nelle tue scelte? I

5. Siamo contenti di aver visitato Bologna. La caratteristica più rilevante di questa città sono i portici. D

6. Quando Lucia è andata a Ravenna è rimasta affascinata dalla bellezza dei mosaici della chiesa di San Vitale. Questi furono realizzati dai maestri bizantini nel 556. P

7. A Lucia interessa molto l'arte di Ravenna. Fra tutti i mosaici le è piaciuto soprattutto quello dell'imperatrice Teodora. G

B. Raccomandare e esprimere opinioni. 1. c 2. a 3. b 4. c 5. a 6. a **D. Voglio che tu...** 1. b 2. a 3. b 4. c 5. c 6. a

Parlando del tema

A. Prima di ascoltare. 1. È possibile divorziare dal 1974. 2. È stato creato un galateo del «dopo divorzio» perché molte coppie si sono ricostruite una nuova famiglia dopo aver divorziato. 3. Vuole dire una famiglia fatta dalla famiglia originale e la famiglia nuova.

B. Comprensione. 1. F 2. V 3. F 4. V 5. F

=== END Capitolo 2 ===

Capitolo 3

PRATICA SCRITTA

Vocabolario del tema

A. Il contrario. 1. e 2. j 3. b 4. g 5. a 6. f 7. d 8. i 9. c 10. h **B. Quale parola non c'entra?** 1. rimproverare 2. pericoloso 3. abbracciare 4. litigare 5. soddisfatto; *The second part of each answer will vary.* **C. Vocabolario in contesto.** 1. imbarazzata 2. ha dato buca 3. penosi 4. fidanzamento 5. fallimento 6. fioriscono **D. Esperienze indimenticabili.** 1. che gli sia capitato qualche guaio. 2. sia appena tornato. 3. la visitavano spesso. 4. è rifiorita. 5. siano sempre in viaggio. 6. debba seguire il suo cuore e non farsi influenzare da niente e nessuno. 7. ci ha lasciato il suo cuore. 8. sia riuscito a lavorare come interprete per gli archeologi americani. 9. *Possible answer:* sarei molto emozionato/a.

Punti chiave

Pratica delle forme verbali

A. Pratica delle forme verbali. 1. ci spaventiamo, ci siamo spaventati/e, ci spaventavamo, ci spaventeremo, ci spaventeremmo, ci spaventiamo, ci spaventassimo 2. ti fidi, ti sei fidato/a, ti fidavi, ti fiderai, ti fideresti, ti fidi, ti fidassi 3. si lasciano, si sono lasciati/e, si lasciavano, si lasceranno, si lascerebbero, si lascino, si lasciassero 4. sogno, ho sognato, sognavo, sognerò, sognerei, sogni, sognassi 5. tradisce, ha tradito, tradiva, tradirà, tradirebbe, tradisca, tradisse 6. vi separate, vi siete separati/e, vi separavate, vi separerete, vi separereste, vi separaste **B. Traduzioni.** 1. La abbracciamo. 2. La stiamo abbracciando (stiamo abbracciandola) 3. Abbracciatela! 4. Non abbracciarla (Non la abbracciare!) 5. Abbracciala! 6. La abbracci! 7. La abbiamo abbracciata. / La abbracciammo. 8. La abbracciavamo. 9. La abbracceremo. 10. La abbracceremmo. 11. È importante che la abbracciamo. 12. Era importante che la abbracciassimo.

PUNTO CHIAVE PRINCIPALE: RACCONTARE DEL PASSATO

A. Usi del passato remoto e dell'imperfetto. Secondo passo. 1. d 2. e 3. b 4. b 5. b 6. b 7. b 8. d 9. f 10. d 11. d 12. b **B. Usi del passato prossimo e dell'imperfetto. Secondo passo.** 1. f 2. d 3. f 4. d 5. d 6. f 7. b 8. d 9. d 10. b 11. b 12. d 13. b 14. b **Terzo passo.** 1. ha conosciuto 2. studiava 3. aveva 4. era 5. voleva 6. aveva 7. riusciva 8. sentiva 9. sapeva 10. frequentava 11. sapeva 12. ha fatti 13. ha fatto 14. aveva 15. ha dovuto 16. si è risolto **C. Un intervallo. Primo passo.** 1. stava 2. è entrata 3. Ha chiesto 4. voleva 5. ha detto 6. si annoiava 7. sono uscite 8. Hanno visto 9. hanno riso 10. faceva 11. sono entrate 12. hanno preso 13. Erano 14. sono tornate 15. è andata 16. era 17. ha ricominciato **Secondo passo.** LA CARNE: stava studiando, voleva accompagnarla, si annoiava, faceva freddissimo, Erano le due, era stanca LA SPINA DORSALE: è entrata, Ha chiesto, ha detto, sono uscite, Hanno visto, hanno riso, sono entrate, hanno preso, sono tornate, è andata, ha ricominciato **D. Al mare in inverno? Neanche per sogno!** 1. passava 2. finivano 3. duravano 4. erano 5. amava 6. era 7. passava 8. Si chiamava 9. era morto 10. è andata 11. è tornato 12. restava 13. hanno deciso 14. hanno comunicato 15. piaceva 16. è andato 17. pensava 18. ha deciso 19. ha iniziato 20. era 21. Conosceva 22. piaceva 23. ha fatto 24. è partito 25. ha saputo **E. La mia prima festa all'università.** *Answers will vary.* **F. Un'amicizia in crisi. Primo passo.** 1. ha fatto 2. ha dovuto

3. è cominciato 4. aveva deciso 5. aveva chiesto 6. ha avuto 7. era 8. ha pensato 9. aveva chiesto 10. era iniziata 11. era andato 12. servivano 13. ha aiutato 14. pulivano 15. ha confidato 16. ha chiesto 17. si è compiaciuto 18. ha cominciato 19. aveva tenuto 20. si sentiva 21. ha avuto 22. si sono goduti 23. accompagnava 24. percepiva 25. ha detto 26. aveva confessato 27. è sceso 28. è uscito 29. si è chiuso 30. ha voluto 31. era 32. pensava 33. ha provato 34. si è sentito **Secondo passo.** *Answers will vary.* **Terzo passo.** *Answers will vary.* **Quarto passo.** *Answers will vary.* **G. Un appuntamento alla cieca.** *Answers will vary.*

GLI ALTRI PUNTI CHIAVE

A. Descrivere. 1. erano preoccupate 2. era, divertenti 3. essere, gelosi 4. fossero, antipatiche **B. Confrontare.** *Answers will vary.* **C. Raccomandare ed esprimere opinioni.** *Answers will vary.* **D. Parlare dei gusti.** *Possible answers:* 1. Alla gente romantica piace passeggiare sotto le stelle. 2. A noi dà fastidio fare i lavori domestici. 3. Gli scavi archeologici affascinano i turisti. 4. Mi interessa la flora della Costiera Amalfitana. **E. Fare ipotesi.** *Answers will vary.* **F. Parlare del futuro.** *Answers will vary.* **G. Traduzioni.** 1. A Massimo dà fastidio che Lucia flirti a volte con altri uomini. 2. Se io fossi Cristina, lascerei Gerardo visto che pensa sempre al suo negozio.

Riciclaggio del vocabolario e dei punti chiave

Le famiglie. *Answers will vary.*

Angolo culturale

A. Campania, Capri: L'imperatore Tiberio a Capri. 1. Una delle contraddizioni della personalità di Tiberio è che è timido e riservato ma dotato di capacità militari. 2. La Villa Jovis era la più sontuosa delle dodici ville costruite da Tiberio sull'isola di Capri e dalla quale poteva tenere sotto controllo l'intero golfo di Napoli. 3. Governava l'impero da Capri grazie ad un sistema di fari e di messaggeri. 4. Svetonio aveva un'opinione sfavorevole del comportamento sessuale e vizioso di Tiberio. **B. La Puglia: Margherita di Savoia.** 1. È il sale. 2. Sono il caldo sole, il terreno argilloso e compatto, la scarsità di piogge, la ventilazione e la bassa umidità dell'aria. 3. Le altre attività importanti sono la stazione balneare e termale e lo stabilimento per l'estrazione del bromo e dei bromuri dalle acque residuali della salina. 4. Negli ultimi trent'anni si usano nastri trasportatori e macchine di raccolta invece che carrellini e ceste. **C. La Basilicata, Matera: i Sassi.** *Answers will vary.*

Lettura

A. La vita e le opere. 1. è stato 2. è riuscito 3. ha costituito 4. si è staccato **B. Domande.** 1. Eduardo De Filippo e suo padre erano tutti e due attori. 2. *Possible answer:* È stato definito «il poeta del popolo» perché rappresentava poeticamente e realisticamente la vita del popolo napoletano. 3. I suoi fratelli si chiamano Peppino e Titina; sono attori teatrali. 4. Sì, si è staccato nel '45 per fondare il Teatro di Eduardo. 5. *Answers will vary.* 6. *Answers will vary.* **D. Dopo aver letto.** *Answers will vary.*

Scriviamo!

Answers will vary.

PRATICA ORALE

Parla Corrado

A. Dettato. Uno degli aspetti più piacevoli del mio lavoro come guida agli scavi di Pompei è sempre stata l'occasione di conoscere tante persone simpatiche e affascinanti. I visitatori sono di tutti i tipi: studenti, pensionati, sposi in viaggio di nozze, studiosi e archeologi... Ma tutti hanno in comune il desiderio di vivere l'incantesimo di questa città fantasma, dove passeggiare per le strade significa attraversare secoli di storia per ritrovarsi in un altro mondo.

Ho notato però, che per ogni visitatore a Pompei c'è anche un momento in cui quell'incantesimo si rompe. Immergersi nel mondo della Roma antica significa anche affrontare un'inquietante realtà. Il Vesuvio sorge infatti all'orizzonte e ricorda a tutti la sua potenziale ira feroce, capace di distruggere città ed abitanti in qualsiasi momento. Quando questo pensiero penetra nella coscienza dei visitatori, lo si vede nei loro occhi.

Molti mi chiedono se il vulcano è veramente attivo. Alcuni vogliono sapere se è possibile prevedere un'eventuale eruzione e altri domandano come mai milioni di abitanti vivono proprio lì, sotto l'ombra del minaccioso vulcano.

L'eruzione più recente del Vesuvio è stata nel 1944, e benché alcune decine di persone abbiano perso la vita, quell'eruzione è considerata di livello moderato. Pare che gli scienziati siano d'accordo nel sostenere che la prossima eruzione sarà molto più violenta e che causerà morti e distruzioni molto più gravi - che avrà, cioè, un'intensità paragonabile all'eruzione del 79 d.C che distrusse Pompei. Il punto su cui c'è molto meno accordo fra gli scienziati è la possibilità di pronosticare quell'eruzione.

L'Osservatorio Vesuviano, fondato nel 1841, è il più antico osservatorio vulcanologico del mondo e usa le tecnologie più avanzate per controllare e registrare ogni segno di attività sismica e vulcanica nella zona. I dati raccolti vengono studiati e analizzati da molte persone diverse che raggiungono a volte anche conclusioni diverse. Per attuare piani di protezione veramente efficaci sarebbe assolutamente necessaria la presa di coscienza del pericolo e dei rischi, che vengono dal Vesuvio, da parte di tutti gli abitanti della zona. Ma non è facile perché molti sono troppo giovani per ricordare i danni subiti circa sessant'anni fa. **B. Vero o falso?** 1. F, Una visita a Pompei è incantevole ma anche inquietante. 2. V 3. F, L'eruzione che distrusse Pompei ebbe luogo nel 79 d.C 4. F, C'è l'Osservatorio Vesuviano fondato nel 1841 che controlla e registra ogni segno d'attività sismica e vulcanica nella zona. 5. F, È importante che gli abitanti della zona siano coscienti della potenzialità di un'altra eruzione per poter attuare piani di protezione veramente efficaci.

Punti chiave

A. Dettato. 1. A Vittorio non importa che i suoi amici lo prendano qualche volta in giro a causa della sua passione per la musica di Bach. G
2. Ai suoi tempi, Enrico Caruso era tanto popolare quanto Elvis Presley negli anni '60 e '70. C
3. Mentre Lucia studiava in biblioteca ieri sera, Massimo le ha telefonato da Roma e le ha lasciato un messaggio con tono deluso. P
4. Vuoi dimagrire? Mangia solo verdure e frutta fresca e fai ginnastica ogni giorno! R
5. Andresti a Metaponto a lavorare negli scavi se ti offrissero un posto? I
6. Torneremo a Napoli dopo che avremo fatto un giro per l'isola di Capri. F
7. Le foto che Corrado ha fatto a Metaponto sono bellissime e vedere le rovine, anche per mezzo di una foto, è commovente. D

D. Al passato. 1. a 2. c 3. b 4. c 5. c 6. b

Parlando del tema

A. Prima di ascoltare. 1. La migliore liquirizia proviene dalla Sila. 2. È interessante visitarlo perché si possono vedere i progressi nella lavorazione della liquirizia. 3. La liquirizia è utile per combattere le infezioni orali e le infiammazioni.

B. Comprensione. 1. F 2. V 3. F 4. V 5. V